



# Pla de treball 2021 - 2022

XARXA  
ESCOLES  
MUNICIPALS



MÚSICA  
ARTS



Diputació  
Barcelona

Àrea d'Educació,  
Esports i Joventut

# Procés de disseny del pla de treball



## 5 estratègies



1. Reforçar el compromís i el lideratge municipal
2. Aconseguir i consolidar el posicionament i reconeixement de la xarxa i de les escoles que en formen part
3. Construir i compartir coneixement
4. Articular els recursos DIBA en el marc de la xarxa
5. Promoure l'avaluació dels serveis i activitats

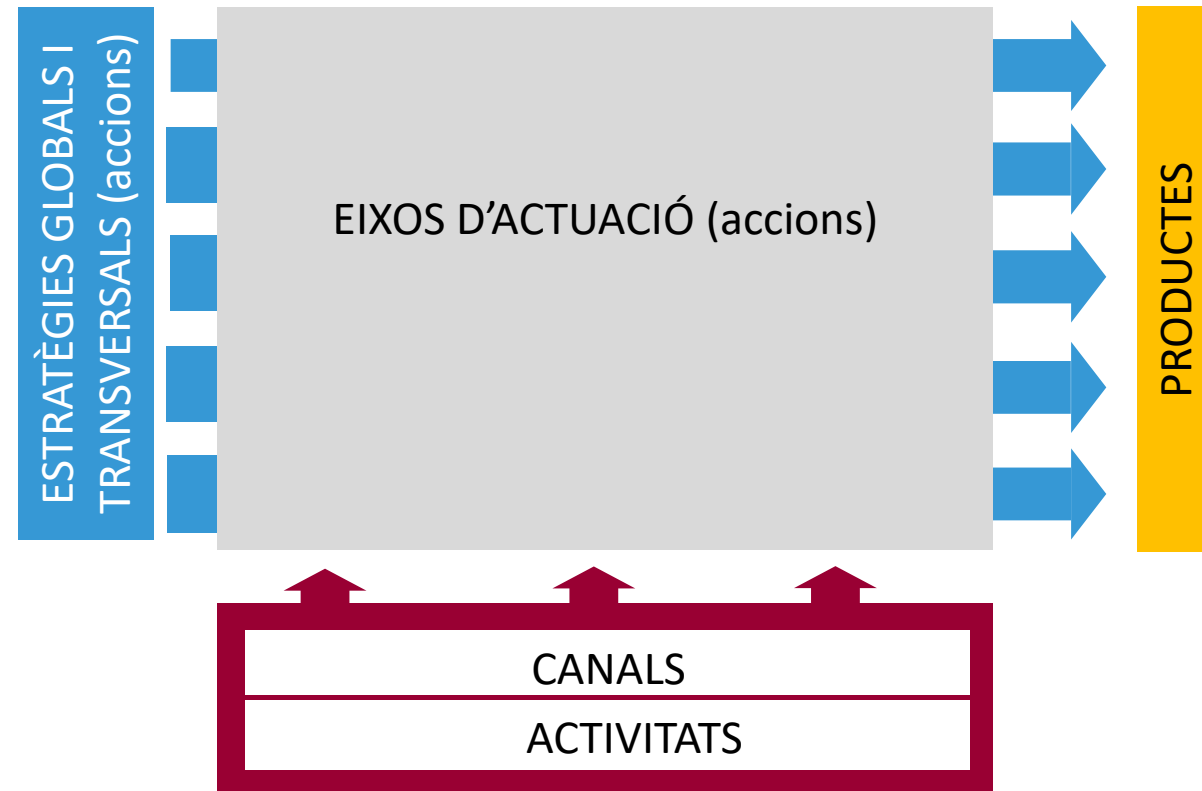


## 4 eixos d'acció

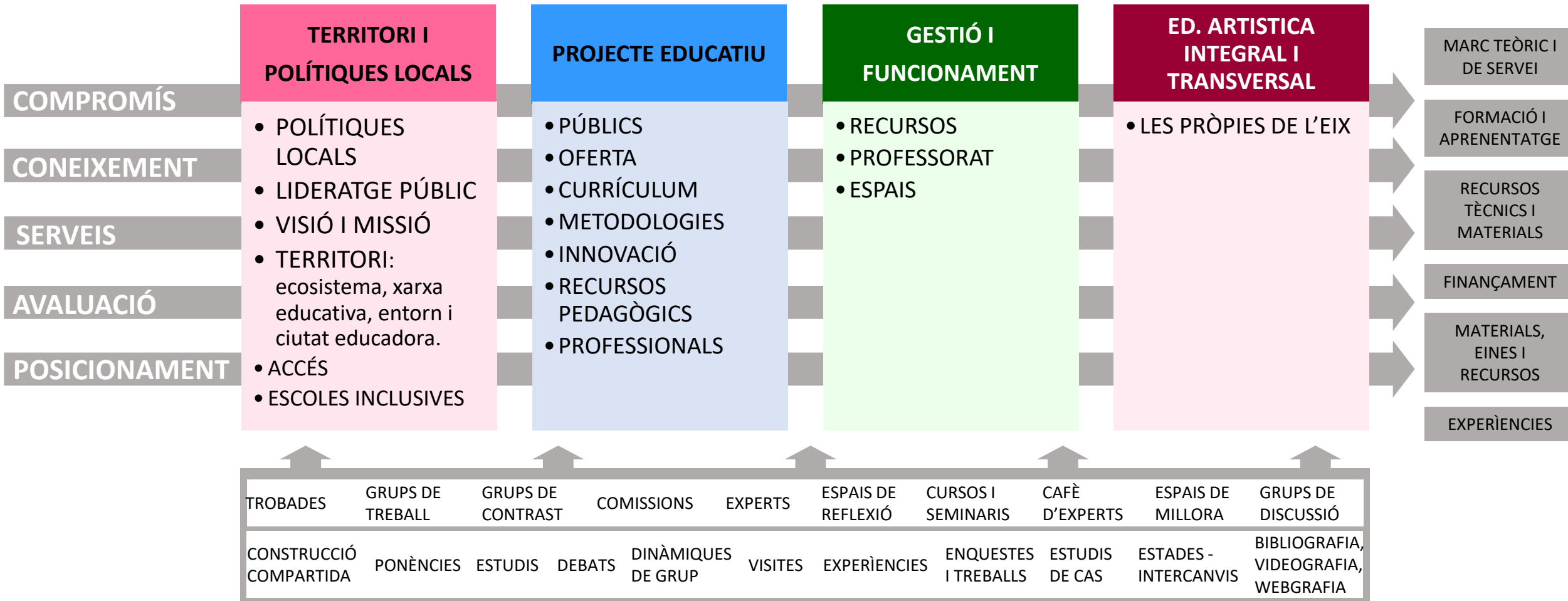


1. Territori i polítiques locals de Ensenyaments artístics, NEE, 0-3 i educació al llarg de la vida
2. Projecte educatiu
3. Gestió i funcionament de centres
4. Específic de cada xarxa

# Estructura del pla de treball



# Estructura del pla de treball



## E1. COMPROMÍS I LIDERATGE

1. Campanya per fomentar l'adhesió i la participació a la Xarxa EMMA.

## E2. POSICIONAMENT I RECONeixEMENT

1. Visibilització del valor i la contribució de les escoles municipals per la ciutadania.
2. Increment de la presència als mitjans i xarxes socials.
3. Pàgina web de la Xarxa: manteniment i millora.

## E3. CONEIXEMENT

1. Plenàries anuals i trobades al voltant dels interessos dels tècnics i els equips educatius de la Xarxa.
2. Elaboració de la 4a Edició del Panel d'Escoles Municipals de Música.
3. Constitució d'un espai de trobada i intercanvi amb equips directius (COMPARTIM)
4. Formació anual, dissenyada a partir de la detecció de necessitats de la Comissió de detecció de necessitats formatives.
5. Estudis específics en base als interessos de la Xarxa.
6. Recull i intercanvi d'experiències.

## E5. AVALUACIÓ

1. 16ena i 17 ena edició dels Cercles de comparació intermunicipal d'EMMA.

# Pla de treball: accions per eixos d'acció

## A1. TERRITORI I POLÍTIQUES LOCALS

1. Estat de la qüestió dels projectes comunitaris
2. Grup de treball sobre accés i inclusió a les escoles de música i arts.

## A2. PROJECTE EDUCATIU

1. Grup de treball per a la millora contínua i la innovació a les EMMA.
2. Espai de reflexió sobre la transformació digital a les EMMA.

## A3. GESTIÓ I FUNCIONAMENT

1. Grup de treball de Recursos per millorar la gestió del personal de les EMMA
2. Elaboració d'un Protocol Marc de prevenció de l'abús sexual i l'assetjament a les EMMA (en col·laboració amb l'ACEM)
3. Grup de treball per l'elaboració de criteris de qualitat del servei d'EMMA

## A4. EDUCACIÓ ARTÍSTICA INTEGRAL I TRANSVERSAL

1. Grup de treball sobre ensenyaments artístics interdisciplinars

# Proposta de programació

accions	2021			2022													
	o	n	d	g	f	m	a	m	j	j	a	s	o	n	d		
Campanya promoció adhesió i participació a la Xarxa																	SECRETARIA TÈCNICA
Trobades de la xarxa																	SECRETARIA TÈCNICA
4a Edició del Panel d'Escoles Municipals de Música																	SECRETARIA TÈCNICA
Espai de trobada COMPARTIM amb equips directius																	ESPAI DE MILLORA
Formació																	SECRETARIA TÈCNICA
Cercles de Comparació																	SECRETARIA TÈCNICA
Recull i intercanvi d'experiències																	SECRETARIA TÈCNICA
Estat de la qüestió dels projectes comunitaris																	ESTUDI
Accés i inclusió a les escoles de música i arts																	GRUP DE TREBALL I EXPERT
Millora contínua i la innovació a les EMMA																	GRUP DE TREBALL
La transformació digital a les EMMA																	ESPAI TREBALL I EXPERT
Recursos per millorar la gestió del personal de les EMMA																	GRUP DE TREBALL
Protocol Marc de prevenció de l'abús sexual i l'assetjament																	ESPAI TREBALL I EXPERT
Criteris de contractació del servei d'EMMA																	GRUP DE TREBALL
Ensenyaments artístics interdisciplinars																	GRUP DE TREBALL





**XARXA  
ESCOLES  
MUNICIPALS**  **MÚSICA  
ARTS**

[www.diba.cat/es/web/educacio/xem](http://www.diba.cat/es/web/educacio/xem)