



Taller G9T8 – ¡Vamos!

OBJETIVOS DEL TALLER

1. Reconocer el poder de las pequeñas cosas.
2. Hacer consciente al grupo de su capacidad para transformar la realidad que les rodea.
3. Motivar a los jóvenes a actuar para modificar lo que no les guste de su entorno.

CONCEPTOS CLAVE

Microintervenciones: en este taller, propondremos a los jóvenes que, de forma cooperativa, hagan acciones puntuales, quizás efímeras, con la voluntad de dar visibilidad a su experiencia o a algún hecho que quieran denunciar o modificar.

TEMPORALIZACIÓN

SESIÓN 1

15'	15'	Actividad 1 – ¡Vamos!
20	35'	Actividad 2 – Posibles intervenciones
15'	50'	Actividad 3 – Lluvia de desigualdades
25	75'	Actividad 4 – Seleccionamos una idea y una estrategia
10'	85'	Actividad 5 – ¿Qué me llevo hoy?
5'	90'	Actividad 6 – Publicamos nuestras impresiones

SESIÓN 2

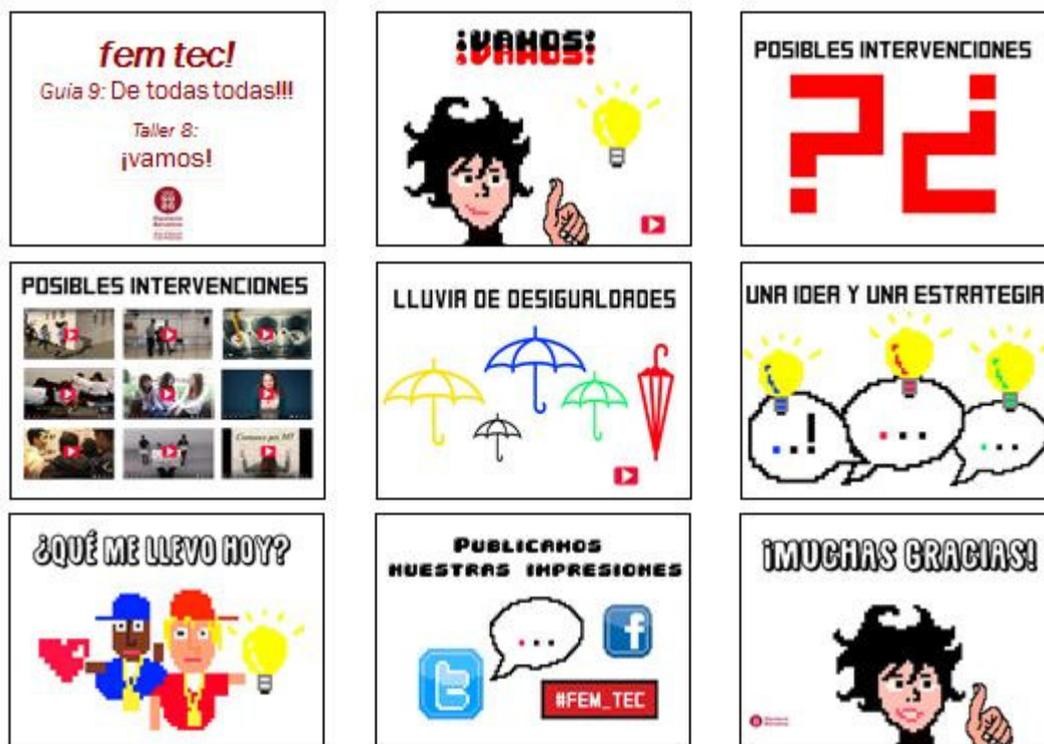
90'	90'	Actividad 1 – ¡Actuemos!
-----	-----	--------------------------

[NOTA: En la sesión 2, propondremos a los jóvenes que realicen la intervención que han diseñado en la sesión 1. Si no disponéis de tiempo o recursos suficientes para realizar dos sesiones y la producción de los jóvenes, las dos actividades alternativas que os proponemos pueden constituir un taller por ellas mismas.]

Esta temporalización está pensada para realizar el taller en un contexto de poca intervención por parte de los jóvenes. Sin embargo, cualquiera de las actividades que os proponemos puede ocupar un taller entero, especialmente con jóvenes que ya han participado en otros talleres fem tec! No tengáis prisa para realizar todo el taller; observad al grupo y dejad durar las actividades todo el tiempo que necesiten. También os animamos a dar un vistazo a las actividades complementarias; quizás haya alguna que os guste más.

PRESENTACIÓN

(para pasar durante el taller documento [3_Presentació_G9T8_somhi](#))



DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

<p>Antes de empezar este taller</p> <p>Presentación Diapositivas 1 y 2</p>	<p>Antes de empezar el taller, si estamos haciendo la guía entera, pediremos a chicos y chicas qué recuerdan o qué quieren comentar del último taller y compartiremos sus impresiones.</p> <p>Les preguntaremos si quieren hacer una hipótesis, a partir del título del taller, «¡Vamos!», y el tema de la guía que estamos trabajando, sobre lo que propondremos hacer hoy. El título hace referencia a la capacidad del grupo de tener una opinión propia sobre las desigualdades de género y de actuar en el sentido que decidan. Daremos por buenas todas las aportaciones y empezaremos el taller a ver si hemos acertado las previsiones.</p> <p>Explicaremos al grupo que en este último taller de la guía «¡¡De todas todas!!!» les proponemos identificar las desigualdades de género con las que convivimos a diario y decidir cómo podemos incidir en nuestro entorno para erradicarlas. Les comentaremos que, para cambiar las cosas, no es imprescindible hacer grandes actuaciones, sino que, a partir de pequeñas intervenciones también podemos conseguir pequeños cambios que favorecerán que se produzcan otros y que se inicie un efecto en cadena.</p> <p>Las propuestas que planteen pueden ser muy diversas: una exposición (de dibujos, gráficos, fotografías, materiales, textos, vídeos, web...), un vídeo, una intervención (<i>flashmob</i>, danza, música, teatro, actividad de sensibilización, instalación ...), lo que prefieran como equipo.</p>
--	--

<p>Actividad 1 ¡Vamos! (15')</p> <p>Presentación diapositiva 2</p> 	<p>Síntesis de la actividad Vídeo de motivación y dinámica de activación.</p> <p>Qué queremos trabajar Motivar al grupo para pasar a la acción.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Per empezar la sesión, miraremos este vídeo:</p>  <p>Oprah Winfrey: “El momento ha llegado” (5:29) publicado en el canal EL PAIS https://youtu.be/9fr8Rciv4zI Si el taller está dirigido a chicos y chicas menores de 16 años, y consideráis que les puede costar seguir el discurso, podéis pasar directamente a la siguiente actividad.</p> <p>Elementos para la reflexión Si algún chico o chica quiere hacer una aportación de forma espontánea, le escucharemos. Si no, les podemos preguntar cómo piensan que se habrían sentido si fueran una de las personas del mundo del cine que estaba en aquella cena de entrega de los Globos de Oro en Hollywood. Esto sucedió en 2018; ¿sabéis qué fue el movimiento #MeToo? (Es un movimiento viral iniciado en las redes sociales en octubre de 2017 para denunciar situaciones de agresión sexual o abuso sexual. Si hacéis una búsqueda de esta etiqueta, seguro que encontraréis publicaciones recientes en las redes.) Intentaremos que el grupo exprese su opinión: ¿Qué os parece? Una pequeña acción como escribir un comentario con una etiqueta consiguió hacerse viral y ha motivado cambios en la manera de hacer de una industria tan importante como es la del cine (y también en otros ámbitos, claro...). ¿Y nosotros? ¿Queremos ser agentes de cambio o correa de transmisión? ¿Nos animamos a hacer alguna propuesta?</p> <p>NOTA: si queréis profundizar en el movimiento #MeToo, podéis sugerir a chicos y chicas que busquen en internet quién es Tarana Burke o que visualicen su conferencia sobre el movimiento: https://www.ted.com/talks/tarana_burke_me_too_is_a_movement_not_a_moment#t-125358</p>
<p>Actividad 2 Posibles intervenciones (20')</p>	<p>Síntesis de la actividad Conocer ejemplos de actividades de sensibilización realizadas por jóvenes.</p> <p>Qué queremos trabajar Estimular la capacidad del grupo para idear y llevar a cabo su propia campaña de concienciación o microintervención.</p>

Presentación diapositivas 3 y 4



Desarrollo y aspectos a tener en cuenta

Comentaremos a chicos y chicas que la propuesta que hizo Tarana Burke con el movimiento #MeToo tuvo mucho éxito y logró la participación de millones de personas. Ahora veremos otros ejemplos de intervenciones, esta vez realizadas por jóvenes. No es necesario que miréis todos los vídeos; si alguna propuesta no os gusta, se puede pasar al siguiente vídeo. Y, si queréis, también podéis elegir previamente entre los vídeos que os proponemos:



1 - Estereotips ø (3:31), Este vídeo es el producto realizado durante 2 horas en el taller 8 de la guía «¡¡¡De todas todas!!!» por el grupo de alumnos de 1.º ESO.

https://youtu.be/etfQEah0I_8



2 - Videominutos «La imagen que proyectamos en las redes» (6:27), en el canal Pla Jove Diputació de Barcelona. Vídeo realizado durante 30 minutos en el taller 8 de la guía «¡¡¡De todas todas!!!» por el grupo del segundo curso del ciclo formativo de grado superior de Animación sociocultural y turística del instituto Guillem Catà de Manresa.

<https://youtu.be/HzaKUBjMDQ4>

Otros ejemplos:



3 - Jóvenes contra la violencia de género en el canal Audiovisuales Campus de Soria (4:00)

<https://youtu.be/41r3rcPanKY>



4 - Elkarrekin Ibiltzen: Proyecto de Igualdad de Género con Jóvenes y Adolescentes en el canal Aurrera 6 (2:45)

<https://youtu.be/sO8ZggvHTBY>

	<p>5 - "Libérame" - Video contra la violencia de género (AbreraStreet Films) en el canal Christian Miranda (8:00)</p> <p>https://youtu.be/z3Ac5GvbRvA</p> <p>En la página de Beldur Barik, encontraréis muchos más vídeos realizados por jóvenes contra la violencia de género: http://beldurbarik.org/es/lehiaketa/</p> <p>Elementos para la reflexión</p> <p>Si algún chico o chica quiere hacer una aportación de forma espontánea, la escucharemos. Si no, pasaremos a la siguiente actividad y la reflexión se realizará conjuntamente para todas las actividades en el cierre de la sesión.</p>
<p>Actividad 3 Lluvia de desigualdades (15')</p> <p>Presentación diapositiva 5</p> <p>Material 4_G9T8_FEM_TEC_annex1, papel y bolígrafo</p>	<p>Síntesis de la actividad Identificación de elementos de desigualdad de género.</p> <p>Qué queremos trabajar Identificar situaciones de desigualdades de género que nos rodean.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Una vez el grupo está motivado a hacer una propuesta para cambiar las cosas, tenemos que decidir por dónde queremos empezar. Por ello, os proponemos una dinámica para facilitar la elección del aspecto de la desigualdad de género que queremos abordar como grupo.</p> <p>Daremos a cada chico y chica una de las frases del documento 4_G9T7_FEM_TEC_annex1 (no importa si hay chicos y chicas que tienen la misma frase). Las frases que recibirán serán del tipo: «Identificas, en tu entorno, alguna situación de desigualdad de género... »</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿en la distribución de las tareas del hogar? ▪ ¿en el trabajo? ▪ ¿en el cuidado de las personas? ▪ ¿en el deporte? ▪ ¿en la política? ▪ ¿en los medios de comunicación? ▪ ¿en la enseñanza? ▪ ¿en actividades de ocio? <p>Les pediremos que hagan la pregunta a 3 compañeros o compañeras y anoten las respuestas en su hoja. Para ello, nos organizaremos de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primero haremos la pregunta a la persona que tenemos al lado derecho, anotaremos la respuesta y él o ella nos la hará nosotros.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pasado un minuto, cambiaremos de pareja y repetiremos el intercambio de preguntas. <p>Guardaremos las respuestas para la actividad 4.</p> <p>Elementos para la reflexión</p> <p>Si alguien quiere realizar una aportación de forma espontánea, lo escucharemos. Si no, pasaremos a la siguiente actividad y la reflexión se hará conjuntamente para todas las actividades en el cierre de la sesión.</p>
<p>Actividad 4 Seleccionamos una idea y una estrategia (25')</p> <p>Presentación diapositiva 6</p> <p>Material pelota</p>	<p>Síntesis de la actividad Decidir la intervención que haremos y cómo.</p> <p>Qué queremos trabajar Elegir, entre las desigualdades que hemos detectado, cuál queremos denunciar y de qué manera lo podemos hacer.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Pediremos al grupo que realice dos equipos: uno decidirá qué tipo de intervención haremos (videoclip, exposición, <i>mannequin challenge</i>...) y el otro decidirá el tema. Idealmente, deberían hacer los equipos de forma espontánea porque, como la intervención la realizaremos entre todos y todas, cada grupo confiará en el otro en su elección. Si no, podemos hacer una distribución de equipos aleatoria: los nacidos y nacidas en meses pares formarán un equipo y el otro equipo estará formado por quien haya nacido en mes impar.</p> <p>El procedimiento para tomar la decisión lo pueden escoger ellos mismos. Nosotros os presentamos una propuesta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pediremos a los chicos y chicas del equipo que debe decidir el tema que se tratará que se distribuyan en subgrupos en función de qué pregunta les ha tocado (utilizando las hojas que han utilizado para la actividad 1). Cada grupo elaborará una lista con las respuestas que han recogido y seleccionarán la cuestión que consideren más necesaria denunciar. Cuando hayan terminado, un representante de cada equipo defenderá la importancia de intervenir en el entorno inmediato (instituto, barrio, población...) sobre el tema elegido. Cuando todos los representantes hayan hablado, se puede abrir un turno de palabras para defender cada opción. Idealmente, deberíamos discutir las ideas surgidas hasta que lleguemos a un consenso para elegir la que mejor representa a todo el grupo. Si vemos que esto resulta muy difícil, podemos optar por la opción más votada. 2. Preguntaremos a los miembros del equipo que debe decidir qué método se utilizará qué método prefiere y por qué. Una persona voluntaria anotará las respuestas obtenidas.

	<p>Quando terminen, tres jóvenes presentarán argumentos para realizar los tres métodos que han obtenido mayor aprobación, teniendo en cuenta los recursos disponibles y el entorno inmediato del grupo. Cuando los tres hayan hablado, intentaremos llegar a un consenso para decidir qué tipo de intervención realizaremos. Si vemos que esto se hace muy difícil, podemos optar por la opción más votada.</p> <p>Quando los dos equipos hayan llegado a una conclusión, lo explicarán y, entre todos y todas, nos pondremos manos a la obra. La segunda sesión de este taller servirá para llevar a cabo el proyecto que nos hayamos propuesto. Por ello convendría, entre una sesión y otra, ir pensando a quién nos dirigimos, dónde y cuándo.</p> <p>Elementos para la reflexión</p> <p>Esta actividad constituye una reflexión en sí misma. Sin embargo, si lo consideramos oportuno, podemos pedirles que observen cómo ha funcionado el trabajo en equipo: ¿cómo os sentís? ¿Ha costado mucho tomar la decisión sobre qué tema se tratará y cómo se intervendrá? ¿Han surgido dificultades? ¿Cómo se han resuelto? ¿Pensáis que hay que tomar alguna decisión para mejorar la organización del grupo el próximo día? ¿Deseáis repartir las tareas para preparar algo para la próxima sesión? ¿O algún material (quizás vestuario, música, utillaje, atrezzo...)? Si no, no se tienen que preocupar, porque ya lo haremos en la próxima sesión.</p> <p>Cerraremos la sesión con una breve dinámica para demostrarnos que podemos funcionar bien como equipo si nos lo proponemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pediremos a chicos y chicas que se pongan en círculo. ▪ Los daremos una pelota y les explicaremos que cronometraremos el tiempo que tardan en tocar todos el balón. Se trata de hacerlo con el menor tiempo posible. ▪ Los diremos que lo repetiremos tres veces para ver cuál es el mejor tiempo que hemos logrado. <p>Veréis que se les ocurren diferentes opciones para intentarlo: la primera seguramente será pasársela de uno en uno hasta que el balón da toda la vuelta al círculo. Después seguramente alguien hará una propuesta alternativa: poner la pelota en el medio y tocarla todos a la vez, una persona da toda la vuelta al círculo con el balón y todos la van tocando, hacer dos círculos y que el balón pase por el medio (la tocan 2 a la vez)... ¡Seguro que mejoran el tiempo! Cuando terminen, les felicitamos por haberlo hecho bien y pasamos a la actividad de reflexión «¿Qué me llevo hoy?».</p>
--	---

<p>Actividad 5 ¿Qué me llevo hoy? (10')*</p> <p>Presentación diapositiva 7</p> <p><i>* este apartado es común para todos los talleres</i></p>	<p>Síntesis de la actividad Recopilación de la opinión de las personas participantes.</p> <p>Qué queremos trabajar Reflexión sobre el taller de hoy.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Ofrecemos a chicos y chicas la oportunidad de manifestar sus impresiones sobre el taller.</p> <p>Finalmente, si nos sentimos satisfechos y satisfechas con los resultados de la sesión de hoy y nos sentimos bien, lo reconoceremos con un aplauso por el trabajo realizado-</p> <p>Valoración Solo escuchamos las respuestas, sin comentarlas: todas las respuestas son buenas.</p>
<p>Actividad 6 Publicamos nuestras impresiones (5')*</p> <p>Presentación diapositivas 8 y 9</p> <p><i>* este apartado es común para todos los talleres</i></p>	<p>Síntesis de la actividad Hacer difusión de lo que hemos hecho en el taller.</p> <p>Qué queremos trabajar Promover la capacidad del grupo para compartir sus actividades.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Propondremos a chicos y chicas que, individualmente o en equipo, compartan en las redes sociales una impresión sobre el taller de hoy (por ejemplo, qué se han llevado, qué es lo que más les ha gustado, qué idea les ha sugerido, alguna foto, vídeo o web relacionada...) utilizando la etiqueta #fem_tec.</p>
<p>SESIÓN 2 ¡Actuemos! (120')</p> <p>Material Pelota (el resto de material irá en función del tipo de intervención elegido)</p>	<p>Qué queremos trabajar Motivar a los jóvenes a actuar para modificar su entorno. Movilizar su creatividad en la construcción de un mensaje para promover la igualdad de género.</p> <p>Síntesis de la sesión</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 10' - ¡Mejoremos el tiempo! – activación ▪ 65' - Diseñamos nuestra intervención ▪ 30' - ¡En campaña! ▪ 10' - ¿Qué me llevo hoy? ▪ 5' - Publicamos nuestras impresiones <p>Antes de empezar esta sesión Cuando hayamos comprobado el buen estado del grupo y hayamos elegido a los observadores (de forma voluntaria, no es imprescindible que estén), preguntaremos si alguien quiere compartir alguna experiencia o idea respecto a la sesión anterior. Les daremos la oportunidad de</p>

compartir brevemente qué recuerdan de lo que tratamos en la sesión anterior y explicaremos al grupo que en el taller de hoy, si todavía está pendiente, tenemos que decidir a quién dirigimos el mensaje que acordamos, a dónde y cuándo (si no lo han pensado) y diseñar la microintervención o campaña que queremos poner en marcha. Hemos planteado esta actividad como una sesión, aunque es muy probable que el grupo pida más tiempo para hacer sus producciones.

Desarrollo y aspectos a tener en cuenta

Se trata de una propuesta de tres actividades encadenadas, por lo que no haremos valoración al finalizar cada una. Quizás alguien se sorprende con sus reacciones y tiene necesidad de compartir. Si es posible, es mejor dejarlo para cuando realicemos el trabajo en grupo y retomarlo al terminar el taller, en el espacio dedicado a la reflexión final.

▪ **¡Mejoremos el tiempo! – activación (10')**

Empezaremos la sesión preguntando al grupo si quieren repetir la dinámica del círculo con el balón para ver si hoy podemos mejorar la marca que hicimos. Lo más probable es que desde la sesión anterior hayan hablado y hayan pensado formas creativas para mejorar el tiempo. Será genial si ponen en práctica alguna y mejoran el tiempo. Al finalizar, les pediremos cómo se encuentran de energía y si les apetece realizar la sesión de hoy. ¡Esperamos que esta dinámica les haya servido para activarse y motivarse!

▪ **Diseñamos nuestra intervención (65')**

Esta actividad la deberían hacer chicos y chicas de forma autónoma. Sin embargo, sugerimos algunas indicaciones que se les puede dar:

1. Lo primero que se necesita es que todo el mundo tenga claro qué, cómo, cuándo, dónde y a quién nos dirigimos.
2. Convendría nombrar a un o una líder que coordine los trabajos de los equipos.
3. Cada uno debería tener un trabajo o un papel donde se sienta cómodo y capaz de llevar a cabo la tarea asignada.
4. Nos dividiremos en equipos por tareas especializadas, tales como:
 - Diseño: responsable de diseñar la intervención y organizar su ejecución.
 - Logística: responsable de encontrar y reservar (o pedir permiso) para utilizar el espacio donde se llevará a cabo la actividad.
 - Comunicación: responsable de informar al público potencial de nuestra actividad.
 - Producción: responsable de conseguir los recursos necesarios para llevar a cabo la actuación (materiales, tecnología...).

- Y podría haber otros según el tipo de intervención: vestuario, tramoyas, músicos...

[NOTA: Si os encontráis con un grupo poco habituado a trabajar en equipo y creéis que les puede resultar difícil ejecutar una actividad como esta de forma autónoma, podéis proponerles que hagan alguna de las dos actividades alternativas de este taller].

- **25' – ¡En campaña! (30')**

Cuando hayamos terminado de diseñar nuestra intervención (o vídeo, canción, microteatro...), planificaremos dónde haremos difusión y cuándo. Será interesante, si es posible, grabarlo en vídeo y editarlo con un mensaje para que el grupo pueda difundir su opinión a través de las redes propias (del servicio local de juventud, instituto...) y trasladar la reflexión fuera del aula o el SLJ.

NOTA: Os animamos a compartir el resultado de los vídeos a través del espacio para compartir éxitos en la web de fem tec!:

<https://www.diba.cat/web/fem-tec/compartint-exits>

Nos podéis enviar el enlace de vuestros vídeos a opj.femtec@diba.cat

- **¿Qué me llevo hoy? (10')**

Estamos a punto de finalizar el último taller de la guía y este será el último momento que dedicaremos a la reflexión. Es una buena ocasión para reconocer el trabajo realizado, recordar los buenos ratos que hemos pasado y, sobre todo, revisar qué hemos descubierto a lo largo de las dieciséis sesiones de la guía. Empezaremos haciendo esta reflexión y preguntando a chicos y chicas cómo se sienten. ¿Ha cambiado algo en nuestra percepción sobre la igualdad de género? ¿Quizás hemos incorporado algún elemento en nuestra mirada hacia lo que pasa y lo que nos rodea? ¿Creemos que hay que cambiar algo? ¿Qué? ¿Por dónde podemos empezar? (¡esperemos que sí! Lo normal sería que surgieran comentarios sobre lo que han descubierto, que se sienten más seguros y seguras al comentar estas cuestiones, que tienen intención de denunciar lo que vean... Nuestra experiencia en la realización de esta guía nos ha permitido observar cómo el grupo toma conciencia de la desigualdad de género, descubre muchas cosas nuevas y se apodera ante la desigualdad, sobre todo las chicas).

También valdrá la pena celebrar el trabajo realizado, especialmente hacer difusión del producto resultante del taller 8. Podéis invitar a otros grupos de jóvenes a verlo y contarles la experiencia, o a alguna persona que creéis que es un referente positivo para vuestro grupo de jóvenes. Y, finalmente, podéis hacer una pequeña fiesta en la que cada uno trae algo o bien invitar

	<p>al grupo a una consumición. El objetivo es reconocer el trabajo realizado y celebrarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Publicamos nuestras impresiones (5') <p>Propondremos a chicos y chicas que, individualmente o en equipo, compartan en las redes sociales una impresión sobre la sesión de hoy (por ejemplo, qué se han llevado, qué les ha gustado más, qué idea les ha sugerido, alguna foto, vídeo o web relacionada...) utilizando la etiqueta #fem_tec</p>
<p>Actividad alternativa 1 ¿Qué podemos hacer en 90 segundos? (50')</p> <p>Material teléfonos móviles</p>	<p>Síntesis de la actividad Elaboración de un vídeo sobre la violencia machista.</p> <p>Qué queremos trabajar Tomar consciencia de las muchas caras que puede tener la violencia machista.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Visualizaremos el vídeo (La violencia machista explicada en 90 segundos. Y otros 90 para cambiarlo todo)</p> <div data-bbox="459 992 839 1205" data-label="Image"> </div> <p>La violència masclista explicada en 90 segons. I altres 90 per canviar-ho tot (subtitulado en castellano) en el canal de Calala (3:02) https://youtu.be/UU37eCfUOhE</p> <p>Podemos pedir a chicos y chicas qué opinan sobre el vídeo. Se trata de un vídeo que da mucha información e incorpora muchos conceptos que hemos visto a lo largo de la guía sobre imágenes de la naturaleza. Es sorprendente, ¿verdad? Esto es, en parte, uno de los motivos de la efectividad en la comunicación del mensaje.</p> <p>¿Se les ocurre alguna forma creativa y/o sorprendente de expresar un mensaje en torno a la desigualdad de género? ¿Quieren probarlo? Dividiremos el alumnado en equipos de cinco y les propondremos que elaboren o busquen imágenes alternativas a las que utiliza el clip que acabamos de visionar para elaborar un vídeo similar con las imágenes del grupo. También puede ser una <i>stop motion</i>.</p> <p>Después, cada equipo presentará su vídeo y el resto de miembros del grupo les hará observaciones y propuestas de mejora. Si es posible, haremos difusión.</p> <p>Elementos para la reflexión Compartiremos los vídeos y comentaremos cuáles son los elementos esenciales del mensaje que queremos transmitir con cada vídeo. ¿Ha habido muchas coincidencias entre las imágenes escogidas? ¿Hemos coincidido en la elección del mensaje principal? ¿Nos podríamos poner de</p>

	<p>acuerdo entre todos y todas para hacer un vídeo de todo el grupo? ¿A quién nos gustaría mostrar nuestro vídeo? ¿Qué pensamos que contribuiría a mejorar?</p>
<p>Actividad alternativa 2 Mofarse de lo que no nos gusta (60')</p>	<p>Síntesis de la actividad Utilizar el humor para reflexionar sobre la desigualdad.</p> <p>Qué queremos trabajar Identificar las desigualdades de género que nos rodean.</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta</p>  <p>Visualizaremos el vídeo Cosas de Chicos publicado en el canal infomix TV (9:10) https://youtu.be/g7RXnV_DKBo</p> <p>Podemos pedir a chicos y chicas qué opinan sobre el vídeo. Se trata de un vídeo que, en clave de humor, critica el machismo y los estereotipos que fomenta.</p> <p>¿Les apetece elaborar un vídeo parecido con sus propios personajes? ¿Qué dirían? ¿Quieren intentarlo? Dividiremos el grupo en equipos de cinco para elaborar un vídeo similar con los diálogos elaborados por el grupo.</p> <p>Después, cada equipo presentará su vídeo y el resto de miembros del grupo les hará observaciones y propuestas de mejora. Si es posible, haremos difusión de él.</p> <p>Elementos para la reflexión ¿Cómo se han organizado para hacer el guion? ¿Y para repartir los personajes? ¿Cómo se ha sentido cada uno representando a su personaje? ¿Les ha sorprendido los mensajes que han enviado los otros grupos? ¿O han sido muy coincidentes? ¿A quién nos gustaría mostrar nuestro vídeo? ¿Qué pensamos que contribuiría a mejorar?</p>
<p>Actividad alternativa 3 Espacios para todo el mundo (60')</p> <p>Material papeles de colores, rotuladores</p>	<p>Síntesis de la actividad Realizar propuestas para que el espacio que nos rodea se más atractivo para todo el mundo, independientemente del género.</p> <p>Qué queremos trabajar Reconocer espacios con barreras en clave de género (diagnóstico) y hacer sugerencias para eliminarlas (propuestas de mejora en clave de género).</p> <p>Desarrollo y aspectos a tener en cuenta Explicaremos a los jóvenes que nos fijaremos en cómo, a menudo, se diseñan espacios sin tener en cuenta a todo el mundo; los jóvenes, como grupo, pueden ser un ejemplo. Les propondremos elegir un espacio, como</p>

	<p>el patio del instituto, un parque, un equipamiento, una plaza... Sería ideal si se pueden desplazar y hacer la actividad en el espacio que quieren trabajar.</p> <p>Pedir a chicos y chicas que formen equipos y anoten:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué les gusta más de este espacio y por qué. ▪ Qué les gusta menos de este espacio y por qué. ▪ Una lista de las diferencias de uso y los elementos discriminatorios en clave de género que se encuentran en el espacio elegido. <p>Si no se les ocurre por dónde empezar, se pueden hacer sugerencias como por ejemplo: ¿la ubicación de los aseos es adecuada? (tal vez está muy cerca de un lugar de relación o demasiado lejos..., quizás unos son más accesibles que otros; tal vez la ubicación de las puertas genera incomodidad para quien los utiliza...), ¿la ubicación del mobiliario es adecuada? (¿se encuentra al sol o no tiene sombra?, ¿se encuentra muy lejos de las papeleras?, ¿su organización permite el tipo de actividades que nos gusta hacer en este espacio?...), ¿el equipamiento deportivo es adecuado?, ¿la iluminación?...</p> <p>Cuando hayan recogido sus observaciones, las pondremos en común entre todos los equipos. Empezaremos por las cuestiones, en principio, más sencillas, como poner en común qué es lo que más les gusta y analizar si hay alguna diferencia de uso entre chicos y chicas. También decidiremos si lo que más nos gusta está bien o si hay alguna opción de mejora.</p> <p>Seguiremos con lo que menos les ha gustado, decidiremos si se puede mejorar o si es mejor cambiar el uso de este espacio. Finalmente, haremos propuestas de mejora o eliminaremos aquellos elementos que hemos detectado como discriminatorios en clave de género, y las enviaremos a la dirección del equipamiento o al ayuntamiento solicitando que se implementen.</p> <p>Elementos para la reflexión</p> <p>¿Cómo se han sentido después de hacer estas observaciones? ¿Y después de hacer las propuestas de mejora? ¿Han detectado muchos elementos? ¿Algunos los habían utilizado y no se habían dado cuenta de la discriminación que estaban sufriendo? ¿Quién creen que saldrá beneficiado si se implementan las mejoras que han propuesto?</p>
<p>¿Quién trabaja con...</p>	<p>Creación Positiva http://creacionpositiva.org</p> <p>Asociación La Xixa Teatre http://www.laxixateatre.org</p> <p>Beldur Barik http://beldurbarik.org</p>