

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
A partir de 10 anys	Roseland	Jo soc d'aquí	Direcció artística: Marta Almirall Coreografia: Creació col·lectiva Intèrprets: Anna Mbengue, Maragda Induráin Yahya Sarr 'Dave', Marta Gómez, Guillem Ripoll, Míriam Salvador i Amanita Diao 'Mamy' Composició musical: Oscar Tylor 'Opoku' i Ismael Bamba (Col·lectiu Jokkoo)	60 minuts	Exp. 64081 Clara Soler 618 289 424 mail@roselandmusical.com Silvia Framis 639 667 498 silvia@roselandmusical.com
0 a 3 anys, també de 3 a 5 anys	CreaMoviment	Paisatges	Idea original: Cristina Martí Ninot Direcció: Toni Viñals Matas Coreografia: Teresa García-Valenzuela i Cristina Martí Ninot Intèrprets: Teresa García-Valenzuela, Cristina Martí Ninot. Pianista: Marc Garcia Rami	50 minuts	Exp. 66301 Fani Benages 654 925 551 fani@fanibenages.com
A partir de 7 anys	Macarena Recuerda Shepherd	The Watching Machine	Idea original: Macarena Recuerda. Creació: Miriam Ubanet, Ana da Graça, Jorge Dutor i Macarena Recuerda.	30 minuts	Exp. Pendent de presentar Antic Teatre - Espai de Creació 93 315 23 54 produccion@anticteatre.com
A partir de 5 anys	Thomas Noone Dance	La gata que volia canviar la història	Direcció: Thomas Noone Intèrprets: Berta Martí, Eleonora Tirabassi, Joel Mesa, Hector Puigdomènech	50 minuts	Exp. 63927 Àngels Nogué 660 949 988 escena@magrana.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
A partir de 5 anys	Anna Rubirola Big Bouncers	<u>Plàncton</u>	Direcció i creació: Anna Rubirola Creació i Interpretació: Ursa Sekirnik, Mireia de Querol, Elena Lalucat-Ariadna Grau i Claudia Auzinger	45 minuts	Exp. Pendent de presentar Rita Stivala 663 412 32 ritastivala@mail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
De 6 a 10 anys	El pony menut	El pony menut	Creació, producció i direcció: El Pony Pisador Guillem Codern - banjo i veu Adrià Vila - mandolina i veu Miquel Pérez - violí i veu Ramon Anglada - guitarra, bombo i veu Martí Selga - baix i veu	45 min	Exp. 65839 ROC TEBE 630 265 547 info@rhythmandflow.org
A partir de 8 anys	2princeses- barbudes	Som i serem	Autors i Directors: Helena Casas Sal Marc Marcé Nogué Intèrprets: Helena Casas Sal (Música) Marc Marcé Nogué (Música) Toni Vilaprinçó Albareda (Música) Marc Poch Domènech (Música) Jordi Rotés Santesmasses (Música)	50 min	Exp. 64413 Marc Marcé Nogué 650 178 004 correu@2princesesbarbudes.org
A partir de 8 anys.	Cobla Lluïsos de Taradell	Ànimes del Pirineu	Direcció musical: Enric Ortí Músiques Originals i Arranjaments: Ferran Carballido Text i Llegendes: Anna Marsal Intèrprets: LLUÏSOS COBLA Actriu/Narradora: Montse Pelfort Direcció Teatral i Escenografia: Pep Farrés	60 min	Exp. Pendent de presentar Carles Casanova 687 705 546 – 617 492 354 cobla@lluissos.cat

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
De 0 a 8 anys	Inspira Teatre	Sotabosc	Direcció: Claudia Moreso Direcció musical: Viv Manning Intèrprets: Esther Westermeyer Laia Piró i Neus Umbert	35 minuts	Exp. 64243 Esther Westermeyer 646 579 048 info@inspirateatre.com
A partir de 4 anys	Kune Teatre	Barrocomatik	Autoria: Claudio Levati, Cristina Aguirre Directors: Anna Ros Intèrprets: Claudio Levati (actor) Cristina Aguirre (actriu), Christoph Sommer/ Edwin García (tiorba i guitarra barroca) Nora Hansen (fagot i flauta dolça) Nele Vertommen / Katy Elkin (oboè fagot i flauta dolça) Christoph Sommer (tiorba) Angela Moro / Daniel Deuter (violí)	50 minuts	Exp. 66373 Cristina Aguirre 619 376 759 / 667 267 976 crispuck@hotmail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
A partir de 10 anys	Engruna Teatre	<u>Dins el cor del món</u>	Idea original i creació: Anna Farriol, Iria Corominas, Txell Felip i Mireia Fernández Direcció: Mireia Fernández Dramatúrgia: Denise Duncan i Engruna Teatre Autora novel·la original: Sabina Berman Mirada externa: Jokin Oregi (Cia. Marie de Jongh) Interpretació: Iria Corominas i Anna Farriol	55 min	Exp.: 65478 Merixell Felip 618 554 637 Mireia Fernández 649 200 407 engruna@engrunateatre.com
De 3 a 8 anys	Farrés Brothers	<u>Dins del cau del Tabalet</u>	Autoria: Jordi Farré, Pep Farrés, Jordi Palet Direcció: Jordi Palet Intèrprets: Jordi Farrés, Pep Farrés	25 min / funció	Exp. 59955 Maite Velázquez 93 805 25 20 / 671 621 255 produccio@farresbrothers.com
A partir de 5 anys	La mecànica	<u>Les petites coses</u>	Dramatúrgia: Pau Bachero Bertomeu Autoria: creació col·lectiva Música: Joan Vila Salbany Intèrprets: Aina Zanoquera, Alejandro Navarro, Borja Tous, Carme Serna	60 min	Exp. 66089 Ana Sala 619 951 791 anasala@ikebanah.es
De 3 a 5 anys	Cia. Les pinyes	<u>Un Tros de pa</u>	Idea original, creació i direcció: Cia. Les Pinyes Intèrprets: Marta Asamar Garcia, Cèlia Castellano Algaba, Noèlia Fajardo Franch So i música en directe: Judit M. Gené	40 min	Exp. 65302 MORCILLO GENÉ, JUDIT 617054435 pinyabausch@gmail.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
A partir de 7 anys	La Maquiné	Estación Paraíso	Autoria: Elisa Ramos, Joaquín Casanova Direcció: Joaquín Casanova Intèrprets: Elisa Ramos	50 minuts	Exp.66206 Maria 680557163 distribucion@zeenaproducciones.com
A partir de 4 anys	Viu el Teatre	HOP! Històries d'Objectes Perduts	Autoria original: Ania Michealis, Andy Manley Adaptació: Gisela Juanet i Mar Puig Direcció: Gisela Juanet García Interpretació: Jordi Llordella, Queralt Albinyana	45 minuts	Exp. Pendent de presentar Gisela Juanet 934324369/ 625579497 info@viuelteatre.com
A partir de 8 anys	La Negra	L'arbre del Tèneré	Dramatúrgia i direcció: Toni Agustí Repertiment: Inés Muñoz i Nelo Sebastian Veu en off: Verónica Andrés	40 minuts	Exp. 66457 Carlos Amador / Mayte Barbazán 686 072 177 lanegraproduce@gmail.com
A partir de 6 anys	Campi Qui Pugui	La casa més petita	Autoria: Maialen Díaz Directors: Rosa Díaz Intèrprets: Cristina Garcia, Aitana Giralt i Alícia Buil (cover)	50 minuts	Exp. 66214 Cristina García 654 515 075 info@cqpproduccions.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
TP	La Baldufa	<u>Amal</u>	Autoria: La Baldufa: Enric Blasi, Emiliano Pardo, Carles Pijuan & Duo Laiaiona: Laia Gómez, Ona Vives	48 min	Exp. 64085 Pilar Pàmpols 973 281 457 baldufa@labaldufateatre.com
A partir de 8 anys	La Trócola	<u>R.E.M</u>	Autoria: Andrea Pérez Bejarano Jon Sádaba San Martín, Lucas Escobedo López, Raquel Molano Aylagas Directors: Lucas Escobedo López Intèrprets: Andrea Pérez Bejarano, Jon Sádaba San Martín, Enrique Navarro Laespada , Mohamed Keita	70 min	Exp.64564 Andrea Pérez Bejarano 678 252 561 / 660 771 317 cialatrocola@gmail.com
A partir 3/4 anys	Cia. Sabanni	<u>Kaboom!</u>	Autoria: Jordi Saban i Roy Directors: Txema Muñoz, Jordi Saban i Roy Intèrprets: Jordi Saban i Roy (Pallasso i Mag) Joan Vallcorba Nonell (Músic)	55 min	Exp. 66502 Jordi Saban 630 80 08 82 sabanni@sabanni.com
A partir de 5 anys	Non sin tri	<u>No tan sapiens</u>	Creació, direcció i interpretació: Sara Grandas, Aleix Lidon Baulida i Alvaro Caballer Revenga. Visió externa: Eva Luna García-Mauriño i Berty Toviás Wertheimer	56 minuts	Exp. Pendent de presentar Aleix Lidon 674 133 869 nonsintri@gmail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Edat	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa Artística	Durada	Núm. Exp. i Contacte
A partir de 6 anys	Roi Borrallas	<u>Solo</u>	Autoria: Roi Borrallas Direcció: Joan Cot Ros, Toti Toronell Intèrprets: Roi Borrallas	45 minuts	Exp. 66416 Mònica Gené 671 036 421 monica@monicadegira.com
+ 6 anys TTP	Leandre Clown	<u>N'imPORTE quoi</u>	Direcció: Leandre Ribera Turro Intèrprets: Andreu Sans, Cristina Solé, Laura Miralbés, Leandre Ribera, Pere Hosta	60 minuts	Exp. 66417 Agnès Forn Solé 627 552 208 agnesforn@leandreclown.com
A partir de 5 anys	Lazuz Company	<u>Baktana</u>	Creació / Intèrprets: Ron Beeri i Itamar Glucksmann	25 minuts	Exp. 66486 Laura Marín 616 273 496 laura.marin@a-mas.net
A partir de 5 anys	Col·lectiu Mur	<u>De tu a tu</u>	Director: Nacho Flores López Intèrprets: Oriol Morgades Clopés, Enrique Maltas Sosa, Olga Pastor, Monolo Osorio (Artista), Jose Ignacio, Flores Lopez, bJordi Más, David Candelich Masnou, Sergio Pla Roig Alberto Munilla Pardal, Sergio Conesa de Gea	59 minuts	Exp. Pendent de presentar Joaquim Aragó 664 220 150 camaleonicaprod@gmail.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Públic/Format	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Carrer / Instal·lació	Joan Català	Idiòfona	Autoria, direcció i intèrpret: Joan Català	altres	45 minuts	Exp. Pendent de presentar Agnès Forn Solé 627 552 208 info@joancatala.pro
Espais no convencionals	El moll de l'òs	La Foradada	Àfrica Llorens (Creadora, producció i intèrpret) Gina Vila Bruc (Mirada externa i dramatúrgia) Verònica Capozzoli (Mirada externa i gènere) Mau P Pradas (Creació i coordinació sonora)	català	50 minuts	Exp. 66582 Alina Ventura 652 356 493 info@lamaleta.cat
Circ Contemporani	Cia. Uparte	DESproVISTO	Intèrprets: Blanca Canela, Daniel Luengo, Gisela Segatti, Guimel Martín, Sofía Acosta y Paco caravaca.	altres	55 Minuts	Exp. Pendent de presentar Gisela Segatti 636 105 954 upartecia@gmail.com
Circ contemporani, dansa i música	Mumusic Circus	Lady Panda	Autoria i direcció: Clara Poch Intèrprets: Clara Poch (intèrpret) Carla Farreny (intèrpret) Marçal Calvet (músic i tècnic en directe)	altres	55 minuts	Exp.: 66526 Xavier Granada Escudero 660 949 988 / 669 789 858 escena@magrana.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Públic/Format	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Circ	Cíclicus	Vetus Venustas	Autoria: Leandro Mendoza, Joan Arqué i Ignacio Lopez Direcció: Leandro Mendoza Intèrprets: Graziella Galán (artista) Miguel Angel Fernandez (artista) Peter Panero (artista) Iara Gueller (artista) Christian Padilla (artista) Nacho López (música - diversos) Tanja Haupt (música - diversos) Celeste Alías (cantant)	altres	80 minuts	Exp. 65205 Sakuda, Geraldine 647 750 604 produccion@ciclicus.com
Carrer	Entre Nous	Entre Nous	Autoria: Héloïse Bourgeois, Matias Plaul, Jeremias Faganel i David Ayotte Direcció: Lucas Condro, Quentin Bouissou, Héloïse Bourgeois, Matias Plaul, Jeremias Faganel Intèrprets: Héloïse Bourgeois (acròbata) Matias Plaul (acròbata i música) Jeremias Faganel (acròbata) David Ayotte (acròbata i música)	altres	40 minuts	Exp. 65508 Matias Plaul 679 686 619 info@gala-producciones.com
Carrer	Cia. Titalou Jessica Arpin	Kalabazi	Jessica Arpin	altres	50 minuts	Ex. Pendent Jessica Arpin 640 926 133 contact@jessicaarpin.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis						

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Públic/Format	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Clown Música	Jimena Cavalleti	<u>B.O.B.A.S</u>	Direcció: Caroline Obin, Elise Ouvrier Buffet i Pablo Ibarlucea Intèrprets: Jimena Cavalletti (actriu i música) Laia Sales (actriu i música) Lisa Madsen (actriu i música)	altres	50 minuts	Exp. 66420 Mònica Gené (MÒNICADEGIRA) 671 036 421 monica@monicadegira.com
Circ	D'Click	<u>Latas</u>	Direcció: Florent Bergal Intèrprets: Ana Castrillo Villa artista) Hugues Gauthier (artista) Javier Gracia Crespo (artista) Florent Bergal (director)	sense text	55 min	Ex. 66607 Elena Carrascal SLU 954 951 293 / 652 078 443 info@elenacarrascal.com
Carrer	Cia. Du'k'to	<u>A Rienda Suelta</u>	Direcció artística: Lucio Baglivo Acompanyament coreogràfic: Laia Santanach Disseny musical: Pol Jubany Creació i interpretació: Adrián Pérez, Bàrbara Vidal i Bernat Messeguer	sense text	45 minuts	Ex. 64109 Fani Benages 654 925 551 fani@fanibenages.com
Tots els públics	Escarlata	<u>La Grutesca</u>	Autoria i interpretació: Bet Miralta i Jordi Aspa Direcció: Bet Miralta, Jordi Aspa i Marc Villanueva	català	55 minuts	Exp. Pendent de presentar Bernat Ferrer 938 451 990 / 637 733 849 oficina@escarlata.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis						

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere / Estil	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Dansa contemporània (sala i carrer)	Lookathingsdifferent	<u>Somos sala</u> <u>Somos – versió 15 carrer</u>	Direcció, Coreografia i Interpretació: Carla Cervantes i Sandra Egido / Disseny D'il·luminació: Grace Morales / Música original: Nico Casal / Música preexistent: Mette Herniete, Origamibiro, Young Collective / Edició musical: Sandra Egido / Disseny de Vestuari: Carla Cervantes / Confecció de Vestuari: Elastic / Fotografia: Mònica Figueras	50 min Sala 15 min carrer	Expedients: 65950 (sala) i 66677 (carrer) La Malquerida Agency 635 767 642 lamalqueridaagency@gmail.com
Dansa-Teatre / Conferència performativa	Montse Colomé	<u>Celebration. Un ball parlat</u>	Idea i interpretació: Montse Colomé Mirada escènica i tècnica: Sergi Fàustino / Fotografia: Tristán Pérez-Martín / Emprintes a l'espectacle de Jordi Vidal, Jordi Bulbena, Jordi Cardoner, David Pintó, Oscar Dasi, Carles Mallol, Ramon Colomina, Inés Boza, Clàudia Solwat, Pere Faura	70 min	Expedient: 66671 Monte Colomé 606 455 375 m_colome@yahoo.es
Dansa contemporània (espais no convencionals i de trànsit)	Col·lectiu Big Bouncers	<u>Plata</u>	Idea i Direcció: Col·lectiu Big Bouncers / Creació i interpretació: Mireia de Querol, Anna Rubirola, Cecília Colacrai, Ursa Sekirnik, Diana Gadish, Ariadna Grau i convidats / Espai sonor: Miquel Casaponsa / Fotografia i vídeo: Tristán Pérez – Martín / Producció: Rita Stivala	50 minuts	Expedient: 67912 Distribució: Rita Stivala 663 412 232 ritastivala@gmail.com
Dansa contemporània (sala)	Wonderground	<u>After the rain (després de la pluja)</u>	Autoria, Direcció, Coreografia i Interpretació: Roser Tutusaus i Tom Weksler	50 minuts	Expedient: 63997 Biel Martínez 686 458 546 distribution@wondergroundcompany.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere / Estil	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Dansa contemporània / Dansa d'arrel (carrer)	Esbart Rocasagna	ERA (Premi Delfí Colomé)	Concepte i Direcció: Carles Janer amb el punt de partida del Cos de Dansa de l'Esbart / Intèrprets: Cos de Dansa de l'Esbart / Creació i Coreografia: Quim Bigas juntament amb el Cos de Dansa de l'Esbart i Carles Janer / Espai sonor i edició sonora: Pau Matas / Disseny i conceptualització del vestuari: Andrea Otín en col·laboració amb l'equip de majordomia de l'Esbart Rocasagna	30 minuts	Expedient: 66738 Jordi Rossell 606 05 61 93 esbart@rocasagna.cat
Dansa contemporània (sala)	Lali Ayguadé & Akira Yoshida	Together to get there	Autoria, Direcció i Interpretació: Lali Ayguadé i Akira Yoshida / Mon musical: Donald Beteille / Il·luminació: Fermin Izko / Vestuari: Ferrán Casanova / Assistència de producció; Fanny Cleyrat	52 minuts	Expedient: 66563 Lali Ayguadé 666 918 488 lali_ayguade@hotmail.com
Dansa / Flamenc contemporani / Noves vanguardies (sala) Idioma: castellà	María del Mar Suárez, La Chachi	Los inescalables Alpes buscando a Currito	Coreografia, Direcció, Escenografia, Música i Interpretació: M ^a del Mar Suárez La Chachi / Assistència en dramaturgia: Alberto Cortés / Cant: Lola Dolores / Guitarra: Francisco Martín / Percussió: Isaac García / Cor: Al Alba Rociera / Vestuari: Nantú / Composició musical: Francisco Martín i Isaac García / Il·luminació: Azael Ferrer / So: José Lavado	60 minuts	Expedient: 66664 May Mora 652 168 932 maymoradistribucion@gmail.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere / Estil	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Dansa contemporània / Dansa d'arrel (sala i carrer)	Víctor Pérez Armero	Rel i grapa Menció especial Premi Delfí Colomé	Idea original i Coreografia: Víctor Pérez Armero / Composició musical: Raúl Pérez Armero / Creació i Interpretació: Víctor Pérez Armero i Raúl Pérez Armero / Acompanyament artístic: Montse Colomé / Assessorament sonor: Panxii Badi / Disseny de llums i Il·luminació: Arnau Sala / Disseny de vestuari: Jorge Dutor i Víctor Pérez Armero / Coordinació de producció: Alba Gómez i Àngels Nogué / Producció executiva: Xavier Granada i Víctor Pérez Armero / Col·laboració: Ginesta Ferrer, Lali Mateu i Esbart Sant Cugat	50 minuts sala 35 minuts carrer	Expedients: pendents de presentar (sala) i (carrer) Xavier Granada 660 949 988 escena@magrana.com
Dansa contemporània (carrer i sala) Sala en escenari tancat	Colectivo Lamajara	<u>Verbena</u>	Direcció: Daniel Rosado / Assistència coreogràfica: Paloma Hurtado / Interpretació: Daniel Rosado, Paloma Hurtado, Yeinner Chicas, Anna Sagrera i Agnès Balfegó / Música original: Mario G. Cortizo / Escenografia i vestuari: Anna Chwaliszewska / Ajudant escenografia i vestuari: Marta Calderón / Construcció escenografia: Marc Sala / Assessorament en folklore: Andrea Jiménez / Fotografia: Tristán Pérez-Martín i Magui Pichinini / Vídeo: Tristan Pérez-Martín / Producció: Lola Rodríguez	45 minuts	Expedient: 67797 (carrer) Lola Rodríguez 679 203 660 produccion@colectivolamajara.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere / Estil	Companyia / Formació	Espectacle	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Dansa – Teatre / Performance (sala) Idioma: castellà	Alberto Cortés	One night at the golden bar	Concepte, Dramaturgia, textos i Interpretació: Alberto Cortés / Música i espai sonor: Cèsar Barco / Il·luminació: Benito Jiménez / Vestuari: Gloria Trenado / Assistència en moviment: María Cabeza de Vaca / Assistència en espai escènic: Víctor Colmenero / Fotografia i Vídeo: Clementina Gades	60 minuts	Expedient: 66654 Alberto Cortés 692 518 867 alberto@comoseralbertocortes.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Gènere/Estil	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Teatre text creació contemporània	La Virgueria	La punta de l'iceberg	Direcció: Isis Martín Miralles Aleix Fauró Sierra Intèrprets: Patrícia Bargalló (actriu i coreografia) i Paula Jornet (actriu i banda sonora)	Català i castellà	80 minuts	Exp. 66710 Júlia Ribera 931 805 418 / 656 955 586 distribucio@lavirgueria.com
Recomanat per a joves	Teatre Akadèmia Projecte Nous Horitzons	La Chispa	Autoria: Marc Angelet Direcció: Iban Beltran i Ana Pérez García Repartiment: Lluís Català, Maria Frias, Miguel Gómez i Núria Orellana	Català i castellà	65 minuts	Exp. Pendent de presentar Xavier González 688 893 975 xaviergonzalez@escenapart.cat
Una ficció creada a partir d'un cas real	La dramàtica Errante	Altsasu	Direcció i dramaturgia: María Goiricelaya Intèrprets: Nagore González, Egoitz Sánchez, Aitor Borobia i Ane Pikaza	Castellà i eusquera	90 minuts	Exp. 66745 Mònica Gené (MÒNICADEGIRA) 671 036 421 monica@monicadegira.com
Experiències escèniques	Cia. Pagans	El valor de res	Interpretació: Mònica Mar i Núria Clemares Disseny del llibre: Let it Press Il·lustracions: Alba Marina Rivera /Escriptura del llibre: Núria Clemares	Català	60 minuts	Exp. 66673 Núria Clemares 607 479 877 nuriaclemares@gmail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Gènere/Estil	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Teatre dansa	Cia. Roberto G. Alonso	<u>Jo. Travesti</u>	Autoria i Direcció: Josep Maria Miró Coromina Intèrprets: Roberto G. Alonso i Jordi Cornudella Heras	català	90 min.	Exp. 64218 Gemma Ros 626 695 242 produccio@ciarobertogalonso.com
Text / monòleg	Miramedia	<u>En mitad de tanto fuego.</u>	Autoria: Alberto Conejero Direcció: Xavier Albertí Intèrpret: Rubén de Eguía	castellà	75 min	Exp. 64777 Roser Soler 609 892 308 roser@solerlluis.es
Teatre musical	The Feliuettes	<u>Amor a mort</u>	Direcció: Eu Manzanares Repartiment: Laia Alsina i Riera, Maria Cirici i Laura Pau amb Modesto Lai, al piano Música: Gerard Sesé, Ariadna Cabiró i Arnau Tordera	català	75 min	Exp. Pendent de presentar Montse Farrarons 629 544 301 montse@elmalda.cat
Teatre	El Patio Teatro	<u>Entrañas</u>	Autoria, direcció i intèrprets: Julián Sáenz-López Santamaría, Izaskun Fernández Rubio	castellà	45 Minuts	Exp. 66557 Ana Maria Sala 619 951 791 anasala@ikebanah.es
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis						

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Gènere/Estil	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Nous formats	Marga Socias & Mals Endreços	<u>Orelles</u>	Creació, direcció i interpretació: Marga Socias Creació sonora i interpretació: Pau Marcos i David Codina Direcció artística: Jordi Duran	català	55 minuts	Exp. Pendent de presentar Mamen Juan-Torres 646 208 890 / 972 490 725 mamen.juantorres@gmail.com
Musical	Teatre Nu	<u>Estimadíssims malvats</u>	Autoria i direcció: Víctor Borràs Gasch Intèrprets: Jordi Vidal i Laia Vallès Assessorament de moviment: Montse Colomé Il·luminació: Paula Crespo Espai sonor: Laia Vallès	català	70 minuts	Exp. 66795 Maria Hervàs Solà 677 519 625 teatrenu@teatrenu.com
Teatre	Las niñas de Cádiz	<u>El viento es salvaje</u>	Text i direcció: Ana López Segovia Intèrprets: Alejandra López, Teresa Quintero/ Alicia Rodríguez, Rocío Segovia, Ana López Segovia	castellà	75 minuts	Exp. Pendent de presentar Mediterranea 933 097 538 ctierz@mediterraneagira.com
Teatre/monòleg	Sixto Paz	<u>Bèsties</u>	Autoria: Adriana Nadal Direcció: Pau Roca Intèrprets: Marta Marco (actriu)	català	70 minuts	Exp. Pendent de presentar Mediterranea 933 097 538 ctierz@mediterraneagira.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Gènere/Estil	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Teatre clàssic	La Perla 29	Coralina. Ja serventa amorosa	Direcció: Oriol Brogi Repartiment: Mireia Aixalà - Coralina Joan Arqué Solà - Arlecchino Xavier Boada - Ottavio Rosa Gamiz - Beatrice Clara de Ramon - Rosaura Xavier Ruano - Notari Sergi Torrecilla - Florindo Ireneu Tranis - Brighella Ramon Vila - Pantalone Jaume Viñas - Lelio	català	130 minuts	Exp. Pendent de presentar Eva Cartaña Llach 932 171 770 distribucio@laperla29.cat
Clàssics	Parking Shakespeare	Ricard III	Autoria: W. Shakespeare Direcció: Carla Torres Intèrprets: Ariadna Matas, Anna Casas, Mireia Cirera, Adrià Díaz, Ana Gago, José Pedro Garcia Balada, Pep Garcia-Pascual, Eduard Mauri, Santi Monreal, Marco Sanfilippo i Laia Piró	català	90 min	Exp. 64866 Elisenda Guasch 630 067 631 distribucio.psh@gmail.com parkingshakespeare@gmail.com
Autoficció	Nao Albet i Marcel Borràs	De Nao Albet i Marcel Borràs	Direcció i interpretació: Nao Albet i Marcel Borràs	català	90 min	Exp. Pendent de presentar Anabel 670 634 015 naoimarcel@gmail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1er semestre de 2024

Gènere/Estil	Companyia/ Formació	Espectacle	Fitxa artística	Idioma	Durada	Núm. Exp. i Contacte
Teatre contemporani	Companyia Solitària	Mal de Coracon	Direcció: Andrea Jiménez Dramatúrgia: Victoria Szpunberg Intèrprets: Júlia Barceló, Pol López, Pau Vinyals	català	90 min	Exp. Pendent de presentar Maria García Rovelló 639 544 353 produccio@mariagrovello.com
Petit format	Cia. Estefania de Paz Asín	OVIDIO FLORES	Idea original, creació i interpretació: Estefanía de Paz Asín.	castellà	20 min	Exp. Pendent de presentar Estefanía de Paz Asín 653 249 369 estefaniadepazasin@gmail.com info@quieroteatro.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Cabaret, música d'entreguerres	Vicky Peña canta Kurt Well	Al llarg del Kurt	Vicky Peña, veu; Jordi Camell, piano.	80 min	Exp. (en procés de presentació) Jordi Camell 649 876 992 jordicamell@gmail.com
Música de cambra	Tempus Trio	La culminació del piano trio	Camerata Penedès Maria Tió, violí; Ferran Bardolet, violoncel; Ricard Rovirosa, piano	80 min	Exp. 66401 Ferran Bardolet 626 283 636 triotempus@gmail.com
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Cançó	Alba Careta & Henrio	<u>Udolc</u>	Alba Careta, veu, trompeta, xiulet i carilló; Enric Verdaguer, veu, guitarres, xiulet i carilló; Santi Careta, guitarres, veu i sintetitzador analògic; Adrià Serrano, tècnic de so; Gemma Abellán, tècnica de llums.	60 min	Exp. 66375 Alba Ramírez 638 187 816 diaspora.colab@gmail.com
Cançó, tradició oral, flamenc	Alba Carmona	<u>Cantora</u>	Alba Carmona, veu; Jesús Guerrero, guitarra; Roser Loscos, violí; Josep Cordobés, percussió.	70 min	Exp. 66537 Jordi Freixa 620 995 694 info@chesapik.com
Nous llenguatges, tradició oral, arrel, experimenta- ció, rap rural	Bewis de la Rosa	<u>Amor más que nunca</u>	Beatriz del Monte, interpretació artística; G. Rams, producció musical; Per confirmar, tècnic; Per confirmar: road manager.	75 min	Exp. 66258 Irene Caamaño 659 001 195 bewisdelarosa@gmail.com

*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Rap, electrònica, pop i rock alternatiu	Boye	Boye	David Menéndez López, veu i composició; Arnau Vallvé Socies, producció; Roger Pi Sarda, bateria; Julio Bernardo Theodoro, guitarra i baix; Marc Minguella Prió, tècnic de so.	60 min	Exp. 65751 Carla Cuscó Olivella 634 589 909 info@vidarecords.org
Pop	Clara Peya	Corsé	Clara Peya, piano; Aina Zanoquera, veu; Carmen Aciar, veu; Adrià González, teclats i sintetitzadors; Dídac Fernández, bateria, percussions.	80 min	Exp. 64012 Aina Pociello 637 069 305 ainapociello@allaumanagement.com
Folk pedant, cançons de pastorets i rock festiu	La Ludwig Band	Gràcies per venir	Quim Carandell, veu i guitarra; Lluc Valverde, saxo, clarinet i cors; Pau Esteve, teclats i cors; Andreu Galofré, baix i cors; Roger Cassola, bateria i cors; Gabriel Bosch, guitarra i cors.	80 min	Exp. 66564 Arnau Seguí 638 480 525 contractacio@theindianrunners.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Rock'n'roll	Los Mambo Jambo Arkestra	<u>El gran ciclón</u>	Daniel Nel·lo, saxo; Ivan Kovacevic, contrabaix; Anton Jarl, bateria; Daniel Baraldes, guitarra; Hector Martin, guitarra); Pere Miró, saxo; Dusanka Miscevic, saxo; Luis Jose Figuerola, trompeta; Pol Prats, saxo; Ignasi Poch, saxo; Jaume Torne, trompeta; Victor Verges, trompeta; Albert Costa, trombó; Igor Kossenkov, trombo; Aram Montagud, trombó; Nil Mujal, saxo.	75 min	Exp. 66172 Jordi Ramírez 659 838 037 jordi@buenritmo.es
Nous llenguatges, experimenta- ció	Los Sara Fontan	<u>Queda pendiente</u>	Sara Fontan, violí i teclat; Eduard Pou, bateria; Sergio Picon, so; Oriol Pagès, il·luminació.	60 min	Exp. 66430 Sergio Picon 615 448 166 aloudmusic@gmail.com
Jazz, contemporà- nia	Marco Mezquida	<u>Tornado</u>	Marco Mezquida, piano ; Ramon Pptrats, bateria; Masa Kamaguchi, contrabaix.	90 min	Exp. 65630 Julio Quintas 687 628 805 julioquintas@gmail.com

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Pop, latin, jazz	Saphie Wells	<u>Bittersweet</u>	Saphie Wells, veu i ukelele; Adri Gonzalez; teclats; Didak Fernandez, bateria; Tito Bonacera, baix; Jordi Bastida, guitarres.	75 min	Exp. (en procés de presentació) Saphie Wells 600 075 035 info@saphiewells.com
Pop, urbana	Sexenni	<u>Supernova</u>	Andrés Sánchez, veu; Xavier Pons, veu; Albert Melcion, trompeta; Josep Saula, baix; Marc Monclús, guitarra; Ricard Perpinyà, bateria; Francesc Eritja, tècnic de so; Jordi Cortada, tècnic de llums; Joel Campo, road manager, backliner.	75 min	Exp. 66548 Carles Montalt 722 856 106 management@suricatmusic.cat
Pop d'autor	Socunbohemió	<u>Conte de les quatre estacions</u>	Artur Viñas Ferran, veu i guitarra; Biel Colomer Vilaplana, baix i sintetitzadors; Gerard López Fossas, guitarra elèctrica; Ariadna Tubau Alarcón, teclats; Óscar Acón Castañeda, bateria;	60 min	Exp. 65719 Carla Cuscó Olivella 634 589 909 info@vidarecords.org

Espectacles i concerts recomanats per la Comissió Assessora de Programa.cat 1r semestre de 2024

Gènere/ Estil	Companyia/ Formació	Concert	Fitxa artística	Durada	Núm. expedient i Contacte
Ska-jazz	The Gramophone Allstars Big Band	Call Your Friends	Lluc Casares, saxo alt; Pere Miró, saxo baríton; Genís Bou, saxo tenor i flauta; Pau Vidal, saxo tenor i flauta; Kathy Sey, veu; Yolanda Sey, veu; Raül Gallego, trompeta; Oriol Vallès, trompeta; Pep Tarradas, trompeta; Albert Costa, trombó; Sidru Palmada, trombó; Xoan Sánchez, percussió; Adrià Plana, guitarra elèctrica; Eloi Escudé, piano; Tito Bonacera, baix elèctric; Aleix Bou, bateria.	75 min	Exp. 66336 Marçal Lladó 669 681 394 mllado@bankrobber.net
*Espectacles que compten amb el suport addicional del 10% per especial interès per itinerar pels municipis					