

Divendres amb futur

M'AGRADA QUE ELS PLANS SURTIN BÉ

13.05.2022

*

Diputació de Barcelona

.

Introducció

Teresa Franquesa



«És molt comú que els tècnics reclamin una ciutadania més conscienciada però és difícil trobar municipis amb una estratègia d'educació ambiental aprovada a mig i llarg termini».

(Alonso, et al., 2017. Claves para conseguir los objetivos de prevención y reciclaje de residuos municipales: sistemas de recogida, educación ambiental y fiscalidad)

«En educació ambiental, sovint sembla que fer coses fos una finalitat i no un mitjà».

Jaume Terradas

ON SOM

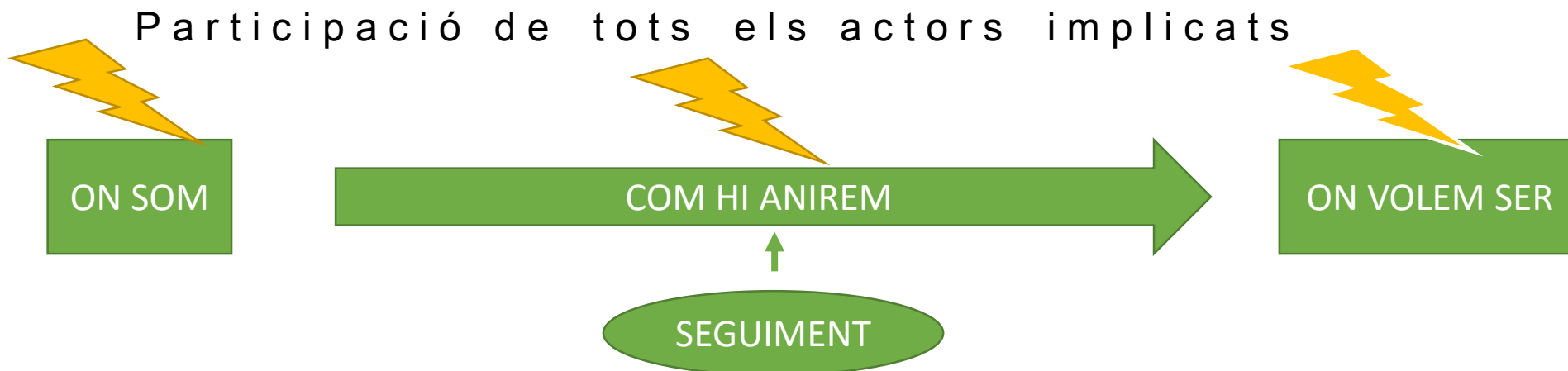


ON VOLEM SER



PLANIFICAR per

- ✓ conèixer bé la nostra realitat. **ON SOM.** Diagnosi
- ✓ definir els nostres objectius. **ON VOLEM SER.** Visió
- ✓ decidir que farem per anar d'un punt a l'altre. **COM HI ANIREM.** Línies d'acció
- ✓ saber com avancem. **SEGUIMENT I AVALUACIO.** Indicadors



VISIÓ: ON ANEM

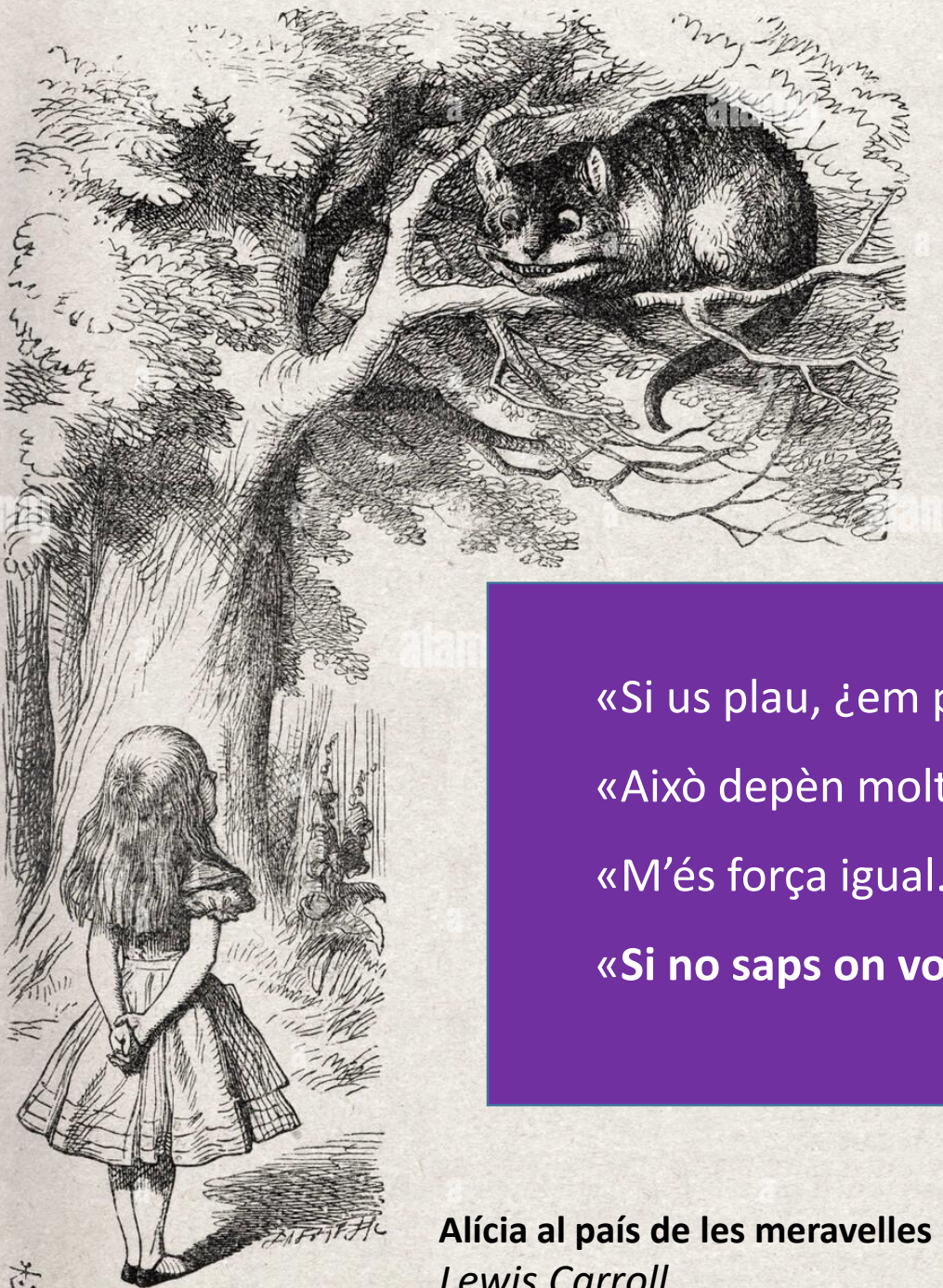
«Si us plau, ¿em podries dir quin camí he d'agafar des d'aquí?».

«Això depèn molt d'on vulguis arribar», va dir ell.

«M'és força igual...», va replicar l'Alícia.

«Si no saps on vols anar, no importa quin camí segueixis».

Alícia al país de les meravelles
Lewis Carroll



Futur

❖ Probable

❖ Plausible

❖ Preferit

Construir una visió: 'crear el futur'

El procés ens ha d'ajudar a avançar fent que
el **futur preferit** esdevingui -> **plausible** -> **probable** -> **real**



Construir una visió de futur actua com a inspiració per a innovar vers un futur millor.

Fer les preguntes que ningú gosa fer. Una feina molt important.

On no hi ha visió la gent mor (Proverbis, 29:18)

Sovint ens penedim de que els nostres desitjos s'acompleixin (Isop)

ES1

Instrumental

> Promoció de comportaments informats i qualificats i maneres de pensar útils a curt termini

ES2

Emancipadora

> Capacitat per pensar críticament sobre les solucions donades per bones i provar idees, explorant dilemes i contradiccions

Vare i Scott (2007)

DIAGNOSI: ON SOM

	-	+
anàlisi interna	D ebilitats	F ortaleses
anàlisi externa	A menaces	O portunitats

RISCOS

LIMITACIONS

POTENCIALITATS

REPTES



ESTRATEGIA I PLA D'ACCIÓ: COM HI ANIREM



Sis barrets per pensar

És un sistema popularitzat per Edward de Bono, en el seu llibre *Six Thinking Hats*.

El mètode cerca explorar els diferents aspectes d'un problema i generar alternatives que van més enllà de la solució òbvia.

Es tracta de reduir la confusió. Aquest autor afirma que la principal dificultat per pensar és la confusió. Volem fer massa coses a l'hora: informació, pors, lògica, esperances, creativitat, opinions... s'apilonen en nosaltres.

Per què no intentem considerar cada un d'aquests aspectes del pensament d'un en un?

Pensarem paral·lelament, no pas oposant fets a opinions, enfocaments positius a negatius, o expectatives a visió pràctica.

BARRET VERMELL

Emocional

Sentiments, intuïcions, pressentiments. Il·lusió, por, enuig... No intentem justificar sentiments ni cercar-hi una base lògica..



BARRET NEGRE

Prudent

Judici crític i cautela. Fem d'advocat del diable per dir perquè no es pot fer una cosa: què pot fallar, obstacles i perills, idees que no funcionaran.



BARRET BLANC

Informatiu

Fets i dades, no opinions.
Evidència estadística. Quina
informació hi ha disponible?
Pensament neutral i objectiu
com el d'un ordinador.



BARRET VERD

Creatiu

Idees noves, alternatives i
possibilitats. Sortim dels
nostres esquemes habituals.
Arrisquem.



BARRET GROC

Positiu

Optimistes, constructius, valorem les idees dels altres, veiem les parts bones (fins i tot) d'una mala idea.



BARRET BLAU

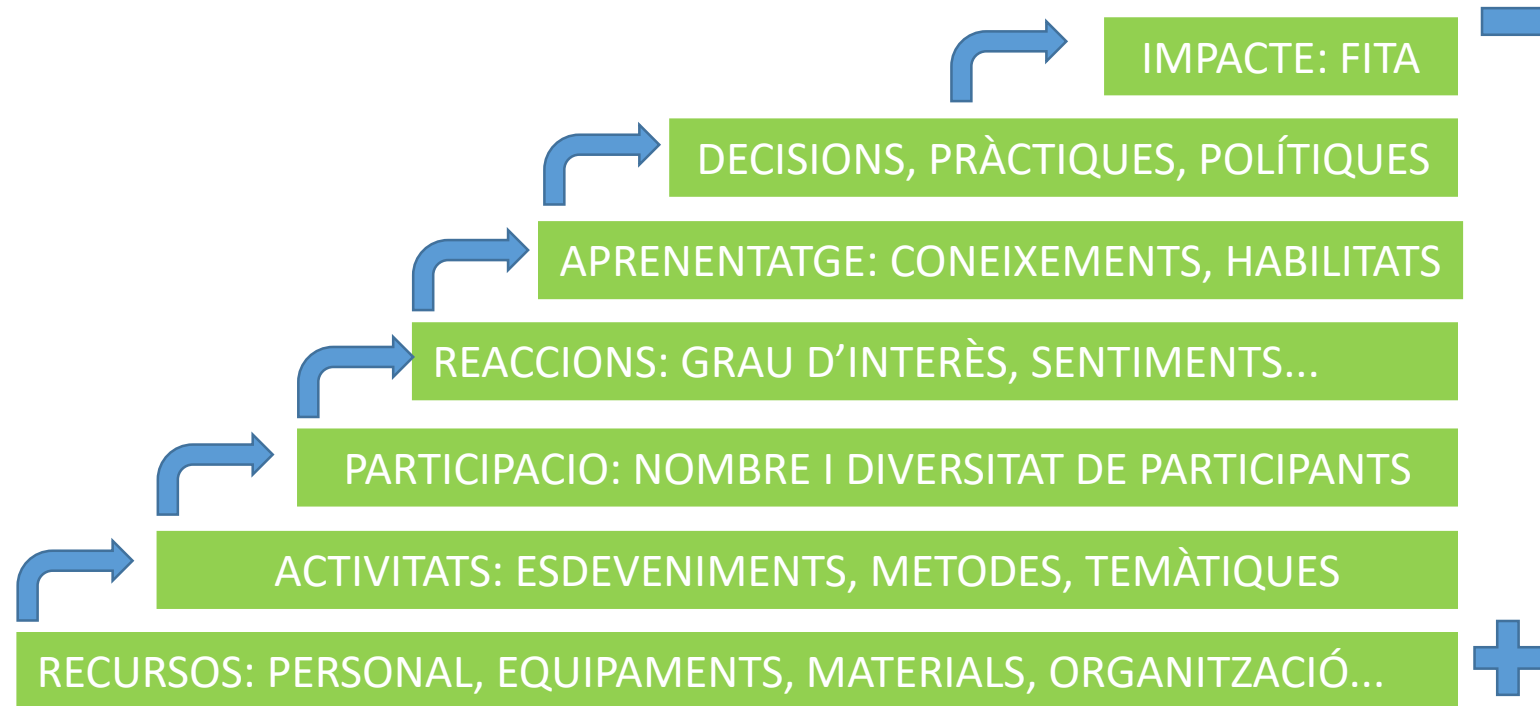
Sintètic

Sumari i conclusions. Visió panoràmica. Enfoca temes clau, defineix problemes, afina les preguntes. Decisions, prioritats



SEGUIMENT: COM AVANCEM

Tenir perspectiva



BENEFICIS DE LA PLANIFICACIÓ

- ❖ **Propòsit i direcció**
- ❖ **Coherència**
- ❖ **Autoconeixement**
- ❖ **Cohesió de l'equip per a l'acció conjunta i coordinada**
- ❖ **Eficàcia**
- ❖ **Eficiència**
- ❖ **Seguiment**
- ❖ **Transparència i claredat**

Un Pla representa una reflexió de fons per orientar el treball futur.



Posem en valor el que s'ha fet, però accelerem una acció cultural capaç de fer front als reptes socioecològics del nostre temps.