

LAB+60



MUNICIPI/LOCALITZACIÓ
SANTA PERPÈTUA DE MOGODA



ESCOLA
Escola Municipal de les arts



HORES DINS L'AULA
1,15

HORES FORA L'AULA
0,52

BREU DESCRIPCIÓ

Espai interdisciplinari de plàstiques – dansa – música. Actualment consta d'un grup, amb 75' a la setmana amb una especialista de dansa i de plàstiques i, puntualment una especialista de música 3 cops al trimestre.

OBJECTIUS

- No és un objectiu la pràctica aïllada de cadascuna de les àrees.
- No és un objectiu l'adquisició d'habilitats específiques de cada àrea. L'art no és la finalitat sinó l'eina.
- És un objectiu proporcionar experiències relacionals i artístiques dins del grup.
- És un objectiu desenvolupar relació horitzontal del grup.

EDATS DELS DESTINATARIS

Persones de 60 anys i més

AGENTS IMPLICATS

Usuaris, equip docent.

RECURSOS

PERFILS

Professorat de dansa, plàstiques i música (actualment 3).

ALTRES RECURSOS

- La fragilitat del grup ha implicat anar adaptant i oferint els recursos materials adients a l'activitat.



FOTOS: © EMA (ESCOLA MUNICIPAL DE LES ARTS)



FOTOS: © EMA (ESCOLA MUNICIPAL DE LES ARTS)

DESENVOLUPAMENT DE L'EXPERIÈNCIA

PROCÉS D'IMPLEMENTACIÓ

Curs 2019/20 1 grup de Musicoteràpia (1 especialista). Cursos 20/21 i 21/22, 1 grup Laboratori d'Arteràpia (1 especialista + seminaris veu i música).

Curs 2021/2022 1 grup Laboratori+60 (2 especialistes + seminaris de música).

PRÀCTIQUES EMPRADES / METODOLOGIES

- Pedagogia inclusiva, corporal i vivencial. La simbolització i la metàfora son centrals, deixant el treball cognitiu a un segon pla. Es treballa a partir de propostes-diàleg dels participants i del professorat des del quotidià.
- Serà necessari el treball en equip del professorat per tal de sentir-se sobirans amb el projecte. El treball en equip (fer equip) passa primer per l'escolta, la comunicació, el compartir a partir de les propostes, visions i vivències de cadascú.
- Aquest professorat es reuneix setmanalment.

AVALUACIÓ

RESULTATS OBTINGUTS

- El disposar d'un equip de docents que vol aprendre i està obert a experiències.
- La disponibilitat, apertura i satisfacció majoritària dels usuaris.



FORTALESES I REPTES DE FUTUR

Reptes

- Donada la fragilitat del grup, consolidar i fer el grup de participants més gran.
- Comunicar el projecte de manera entenedora a la ciutadania.
- Incloure altres àrees (música, fotografia...)

Fortaleses

- Les persones
- El desig d'aprenentatge sense judici del grup