

## LABORATORI 4 - 6



MUNICIPI/LOCALITZACIÓ  
**SANTA PERPÈTUA DE MOGODA**



ESCOLA  
Escola Municipal de les arts



HORES DINS L'AULA  
8h

HORES FORA L'AULA  
1 hora etmanal de reunió d'equip

HORES ACTUACIONS/  
ACTIVITATS OBERTES A LA CIUTADANIA

En horari lectiu. Són activitats adreçades a la comunitat educativa

### BREU DESCRIPCIÓ

Espai interdisciplinari de teatre - plàstiques - dansa - música. CURS 22-23: consta de 8 grups (4 en dimarts i 4 en dijous). Cada grup té una sessió a la setmana de 60'. Els grups són rotatoris durant el curs, canviant així de professorat referent. Per tant són 4 rotacions al curs.

El total de professorat implicat és de: 7

El professorat dissenya conjuntament:

- La globalitat del projecte per a tot el curs
- L'estructura i continguts de les sessions

Les reunions de professorat són setmanals.

### OBJECTIUS

- No és un objectiu la pràctica aïllada de cadascuna de les àrees.
- No és un objectiu l'adquisició d'habilitats específiques de cada àrea.
- És un objectiu proporcionar vivències relacionals i artístiques dins del grup.
- És un objectiu desenvolupar la relació horitzontal del grup.

### EDATS DELS DESTINATARIS

4, 5, 6 anys

### AGENTS IMPLICATS

Alumnat, equip docent, famílies i equip directiu.

### RECURSOS

#### PERFILS

Professorat de:

- Dansa: 2
- Teatre: 1
- Plàstiques: 2
- Música: 2

#### ALTRES RECURSOS

- El canvi en l'oferta educativa ha comportat ampliar la quantitat i varietat de recursos materials d'aula adients a l'activitat, especialment en l'àrea de plàstiques.
- Disposar de 4 espais grans de manera simultània.



FOTOS: © EMA (ESCOLA MUNICIPAL DE LES ARTS)

### DESENVOLUPAMENT DE L'EXPERIÈNCIA

#### PROCÉS D'IMPLEMENTACIÓ

Curs 2018/19. Inicialment 6 grups dels quals: 4 tenien música-dansa-plàstiques-teatre i 2 grups tenien música-dansa-circ.

Cursos posteriors fins avui: 8 grups, tots tenen la mateixa proposta, teatre-plàstiques-dansa-música.

#### PRÀCTIQUES EMPRADES / METODOLOGIES

- No hi ha metodologies concretes. La línia de l'escola en aquest segment d'edat és el treball per projectes a partir de propostes dels infants i del professorat.
- Ha estat, és i serà necessari el treball en equip del professorat per tal de sentir-se apoderats amb el projecte. El treball en equip (fer equip) passa primer pel coneixement de l'altre, la comunicació, el compartir i escoltar a partir de les propostes, visions i vivències de cadascú.
- La persona al centre.
- Pràctica vivencial.

### AVALUACIÓ

#### RESULTATS OBTINGUTS

- El disposar d'un equip de docents que vol aprendre i està obert a experiències.
- La pròpia continuïtat del projecte malgrat la paràlisi i les dificultats del període de pandèmia.
- La satisfacció majoritària dels usuaris.



FORTALESES I REPTES DE FUTUR

#### Reptes

- que cada docent pugui atendre el grup de manera "interdisciplinar". Ampliar el perfil professional
- incloure en els LABORATORIS altres àrees (fotografia, còmic, circ...)
- poder oferir LABORATORIS a totes les edats

#### Fortaleses

- les persones
- l'estabilitat del projecte malgrat les diferents incorporacions de no professorat

