



Curs presencial | **Disseny i producció d'exposicions sostenibles**

26 i 28 de setembre i 4 d'octubre 2023, de 10 a 14 h

Escola Industrial, Barcelona (edifici Vagó, aula 2C) | Museu Palau Mercader, Cornellà de Llobregat

Construir per desconstruir, en això es basa l'arquitectura efímera. És per aquest motiu de «caducitat» que es fa necessari pensar en els impactes que pot generar la construcció dels espais que acullen patrimoni. Cal evitar el disseny d'exposicions temporals que creen residus permanents. Cal pensar, doncs, en criteris d'ecodisseny.

Amb aquest curs volem conèixer quins processos i materials podem considerar per minimitzar l'impacte ecològic quan produïm o organitzem exposicions des de les nostres institucions.

Formadores | **Anna Alcubierre** Museògrafa i escenògrafa, doctora en Educació
| **Francesca Garcia** Museòloga, cap del Departament de Difusió del Museu de Badalona

Objectius i desenvolupament

- Conèixer el procés de realització de les exposicions temporals, amb clau sostenibilista, considerant totes les etapes que el formen i els agents que hi participen.
- Analitzar els criteris ambientals, tant genèrics com específics de construcció efímera, que ens ajudaran a tenir consciència ecològica.
- Promoure les bones pràctiques als espais expositius dels nostres centres culturals.

Metodologia

El curs consta d'una part pràctica acompanyada d'una teoria específica que aporta eines de desenvolupament de projecte i de conscienciació ambiental.

El programa es divideix en tres blocs que coincideixen en tres sessions: una primera de context amb explicacions teòriques; una segona basada en casos d'estudi i revisió de l'estat actual al sector; i una tercera on es farà una anàlisi pràctica de materials i una visita a l'exposició "Cossos que parlen", al Museu Palau Mercader de Cornellà.

Les sessions es desenvoluparan al llarg de quatre hores amb una petita pausa segons la dinàmica de cada sessió.

SESSIÓ 1. 26/09 | Durada 4 h (10,00 -14,00 h) | Edifici Vagó, aula 2C Escola Industrial

10–14 h A càrrec d'Anna Alcubierre.

- Presentació dels curss.
- Cap a una gestió cultural sostenible: Com passar a l'acció?
- Context i referents als museus i centres culturals.
 - Museus "Green". L'adaptació ecològica al context cultural.
 - El potencial a l'àmbit cultural i artístic.
 - Marc legislatiu o pensament ecològic?
 - Exhibir sostenibilitat versus sostenibilitat camuflada.
- Les exposicions temporals d'art.
 - Els criteris sostenibilistes: genèrics, sobre els materials, el transport i la gestió.
 - Les etapes vinculades i els actors implicats a un projecte expositiu.

SESSIÓ 2. 28/09 | Durada 4 h (10,00 -14,00 h) | Edifici Vagó, aula 2C Escola Industrial

10-12,30 h. A càrrec d'Anna Alcubierre.

- Què està passant? Del discurs a l'acció.
 - Presentació d'experiències inspiradores: casos d'estudi.
 - Autoavaluació de la pràctica de criteris ecològics dins una exposició.

12,30–14,00 h. A càrrec de Francesca Garcia.

- De Pompeu Fabra a Varón Dandy. Reaprofitament i reciclatge en exposicions de producció pròpia: l'exemple del Museu de Badalona.
- Diàleg amb els participants: experiències de produccions pròpies en els museus locals.

SESSIÓ 3. 04/10 | Durada 4 h (10,00 -14,00 h) | Museu Palau Mercader de Cornellà

A càrrec d'Anna Alcubierre.

Visita tècnica de l'exposició "Cossos que parlen" al Museu Palau Mercader de Cornellà i classe pràctica a partir de les experiències dels participants.

Punt de trobada: 10 h a l'entrada del museu.