



**recomana** - l'Associació per a la promoció de les arts escèniques-, conjuntament amb #NOVAVEU - el grup de joves prescriptors (entre 18 i 30 anys) -, proposen aquesta **activitat d'escriptura periodística** als centres docents que assisteixin a la funció de *Meta* de la companyia Cicuta.

L'objectiu de l'activitat és **fomentar les habilitats d'escriptura de l'alumnat així com també estimular el seu esperit crític i la reflexió envers temes punyents que afecten la nostra societat.**

- ✓ S'acompanyarà i recolzarà tant a mestres com a alumnes al llarg del procés de redacció dels textos.
- ✓ Es farà una tria dels millors escrits per tal que els seleccionats entrin a participar a la 3<sup>a</sup> edició del *Concurs de crítiques dels Joves Periodistes Culturals*.
- ✓ Els alumnes guanyadors seran premiats amb una activitat relacionada amb les arts escèniques.

## DETALL DE L'ACTIVITAT I CRONOGRAMA

### Abans de l'espectacle

- ✓ L'equip de **recomana** es reunirà telemàticament amb el professorat. En aquesta reunió s'explicarà el projecte i es resoldran dubtes.
- ✓ Els mestres rebran el següent material per treballar i visualitzar amb els alumnes:
  - Vídeo explicatiu dels diferents gèneres periodístics
  - Vídeo explicatiu de com es fa una crítica
  - Document amb consells bàsics per fer una crítica teatral i altres gèneres periodístics (entrevista, notícia, crònica, entrevista...).
  - Bases del III *Concurs de crítiques dels Joves Periodistes Culturals*.

### Després de l'espectacle:

- ✓ L'alumnat es dividirà en grups de treball d'entre 3-4 persones. Cada grup haurà de triar un tipus d'article periodístic a redactar.
- ✓ El professorat enviarà els articles a l'equip de **recomana** per a la seva revisió.
- ✓ L'equip de **recomana** farà retorn dels textos amb les correccions i propostes de canvis. Tot serà a punt per a fer la revisió conjunta amb els alumnes mitjançant un taller presencial a l'aula liderat per un periodista de **recomana** i un membre de #NOVAVEU.
- ✓ Cada grup de treball tindrà atenció personalitzada per part del periodista, de prop de 15 minuts, per tal de determinar les pautes a seguir per a millorar el text.
- ✓ Els textos definitius entraran a formar part del III *Concurs de Crítiques dels Joves Periodistes Culturals*.

### **Participació al III Concurs dels Joves Periodistes Culturals**

- ✓ L'equip de **recomana** s'encarregarà de deliberar quins són els articles guanyadors i premiar els alumnes amb una activitat vinculada a un espectacle en cartellera: visitar el backstage abans de veure l'espectacle, parlar amb els membres de la companyia, assistir a algun assaig...

### **COM INSCRIURE'S A JOVES PERIODISTES CULTURALS**

Els centres docents interessats en aquesta activitat poden contactar amb l'[empresa gestora](#) del [Programa Anem al teatre](#) de la seva comarca la qual s'encarregarà, conjuntament amb **recomana**, de buscar les dates que millor s'adaptin al calendari de cada centre docent per a la reunió telemàtica amb el professorat i el taller presencial amb els alumnes.

**Activitat gratuïta**