

3r cicle  
DANSA

# Otempodiz

## Ertza

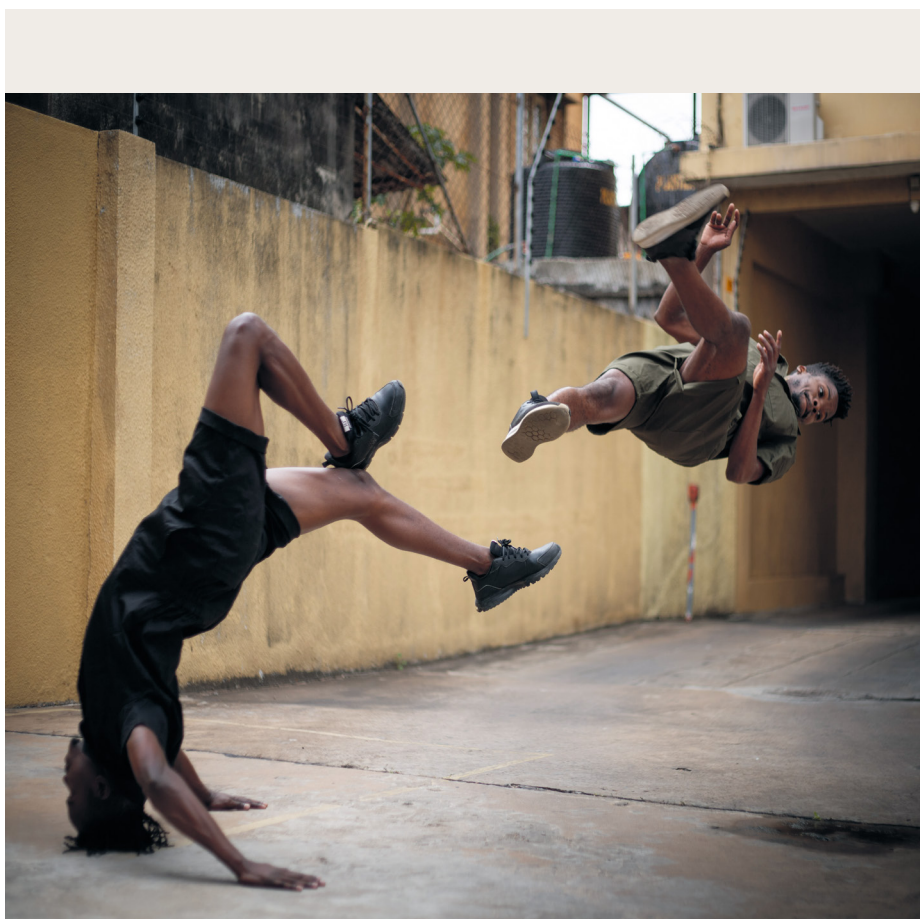
### MATERIAL ADDICIONAL



[Vídeo](#)

[Guia didàctica](#)

[Programa de mà](#)



### Durada

25 minuts + col·loqui

### Idea original, direcció i coreografia

Asier Zabaleta

### Ballarins

Fenias Nhumaio i Deissane Machava

### Producció

Ertza Sorkuntza Artistikoa S.L.

Amb el suport de l'Ambaixada d'Espanya a Moçambic, la Agència de Cooperación Española (AECID), Gipuzkoako Dantzagunea (Diputació Foral de Guipúzcoa) i Festival Atlantikaldia.

## Una combinació de llenguatges coreogràfics urbans, tradicionals i contemporanis que analitzen les diferents maneres que tenim de viure el temps

A occident el temps es mesura, es compra, es ven, es planifica, s'organitza... En canvi, a l'Àfrica, el temps es viu, es té, es fa; és un bé subjectiu i inherent a l'ésser humà.

A occident tenim el rellotge, a l'Àfrica tenen el temps.

*Otempodiz* és el resultat d'un projecte d'intercanvi i creació artística bidireccional, que es

vertebra a cavall entre Moçambic i Euskadi amb l'objectiu d'oferir una oportunitat als circuits internacionals de la dansa, a dos ballarins de Maputo amb reduïdes opcions de professionalització.