

SERIGRAFIA TÈXTIL



CURS PRESENCIAL



Atenció
personalitzada



Classes
presencials

El curs de Serigrafia Tèxtil dona a conèixer els conceptes bàsics d'impressió i producció artesanal de textos, dibuixos i imatges sobre un suport tèxtil. La tècnica consisteix en un mètode inicialment laboriós però de fàcil aprenentatge, de rendibilitat il·limitada gràcies a la seva reproducció seriada i de gran versatilitat donada per la gran quantitat d'efectes i textures que facilita el disseny creatiu.

Les sessions de taller són 100% pràctiques i en elles es realitzaran tot un seguit d'elaboracions de mostres per tal de conèixer el procediment fonamental de la tècnica serigràfica. Durant el curs l'alumnat també aprendrà a treballar digitalment les imatges dels seus projectes personals per tal de donar les característiques necessàries per optimitzar els resultats.

S'adreça als alumnes que hagin cursat el Taller Tenyits i Estampats tèxtils, donant així continuïtat als aprenentatges dels processos tècnics d'impressió manual.

Objectius

- Conèixer l'origen del procés serigràfic
- Conèixer els diferents materials i eines indispensables pel procés d'impressió
- Adquirir habilitats en l'ús i cura dels materials i eines
- Aprendre les tècniques bàsiques d'impressió de la serigrafia
- Adquirir els coneixements bàsics de tractament digital de la imatge
- Gaudir i respectar el procés de creació i d'expressió que comporta el projecte artístic

Continguts

- L'espai de treball, materials i equips
- La imatge: enfocges i planificació
- Les tècniques:
 - Bloqueig directe
 - Bloqueig indirecte i tractament digital
- La impressió: registre, emplaçament i entintar
- La pantalla de serigrafia: preparació i recuperació
- El color i la textura: tintes i efectes
- El producte: tèxtil, fixació i cura del teixit
- L'elaboració d'un banc de mostres i projectes individuals

Metodologia

La dinàmica de les classes consistirà en pràctiques on l'alumnat desenvoluparà un grup d'exercicis dirigits per familiaritzar-se amb els fonaments de l'estampació serigràfica manual. En serigrafia, per aconseguir un registre precís i de qualitat, la imatge o motiu d'estampació es pot tractar digitalment. Per realitzar el tractament digital de les imatges es donaran a conèixer diferents tècniques i eines d'edició mitjançant classes teòrico-pràctiques. El resultat final serà la creació de plantilles d'impressió digitals (fotolits) personalitzades, que passaran a positivar la pantalla mitjançant una emulsió fotosensible i es reprendran en la seqüència del procés d'estampació.

Avaluació

L'avaluació és contínua i es posarà en valor l'assistència a classe, l'actitud mostrada i la participació envers els treballs i al grup de classe.