

PATRONATGE TALLER II



CURS PRESENCIAL



Atenció
personalitzada



Classes
presencials

El sector de la moda canvia constantment, temporada rere temporada. El patronatge és una de les peces clau per poder desenvolupar una col·lecció amb èxit i el patronista ha de ser un professional capaç de traduir els dissenys en peces comercials que s'ajustin a les necessitats del mercat.

El sistema de Patronatge que aprendrem va ser creat per l'enginyer tèxtil Jordi Camps i és un mètode propi de l'Escola de la Dona.

El curs va dirigit a estudiants de moda i totes aquelles persones que volen aprofundir en l'aprenentatge del patronatge per poder crear els propis models i saber moure's en l'àmbit professional de la moda.

Objectius

- Aprofundir en l'anàlisi i el treball del patró quan el transformem en el model desitjat.
- Analitzar, seleccionar els patrons base més adequats i realitzar la transformació en funció del model escollit.
- Treballar peces d'abric.
- Iniciar-se en el patronatge de sastreria.
- Iniciar-se en el patronatge de fantasia.

Continguts

- Transformacions de faldilla pantaló i pantalons.
- Patrons base de màniga japonesa amb aixelleró, raglan recta, raglan clàssica i transformacions.
- Transformacions de jaquetes i abrics.
- Patrons base de jaqueta sastre: cos, màniga de dues peces, coll i solapa i coll i solapa en angle.
- Patrons base de capes i transformacions.
- Patrons base de caputxes i transformacions.
- Fantasia: transformacions.
- Patrons base d'armilla i transformacions.
- Drapejats: transformacions de mànigues, bruses, vestits i colls.
- Volants: tipologies i transformacions.

Metodologia

- Les classes són teòric-pràctiques recolzades amb material gràfic i audiovisual.
- Els exercicis són pràctics i individuals.
- El professorat realitza una explicació general i indica les pautes per poder fer el treball individual.
- Cada alumne realitza el seu propi llibre de patronatge a escala 1:500.
- L'alumnat realitza patrons a escala 1:100.

Aquesta assignatura necessita de 5 hores setmanals aproximades de dedicació autònoma de l'alumnat per la realització de treballs i exercicis.

Avaluació

L'avaluació és contínua. Es valorarà la correcta realització dels exercicis: el treball del patró, la precisió i pulcritud. Al final de cada bloc temàtic l'alumnat realitzarà un exercici d'un model concret. Es valorarà la participació activa i la implicació de l'alumnat envers la matèria. Per superar el curs cal haver presentat tots els exercicis a escala 1:500 més els patrons base a escala 1:100. És obligatòria l'assistència al 80% de les classes.