

La coeducació des dels ajuntaments

Núria Solsona

El món local té un paper clau en la promoció de la coeducació per l'aprenentatge dels valors cívics i democràtics de la convivència i per la lluita contra les violències. La necessitat d'educar en les cures, la sostenibilitat i la diversitat s'ha evidenciat en el context actual de crisi social i climàtica.

Els ajuntaments han impulsat pràctiques coeducatives en els diferents espais educatius del territori: des de la petita infància en l'entorn de les escoles bressol i espais familiars, en l'escola formal i en l'àmbit del lleure i del fora escola. Tot i així, és necessària una estratègia unificada i estable, més enllà de les activitats puntuals, que impregni els programes que desenvolupen les regidories d'educació.

1. Aportació de la coeducació

Els programes estratègics que despleguen les regidories d'educació han d'incloure la coeducació i la perspectiva interseccional. Alguns exemples de l'aportació de la coeducació a l'abordatge de les temàtiques més rellevants en les polítiques educatives locals són:

- Consolidació del caràcter coeducatiu del lleure i de les activitats fora de l'escola, fent atenció a l'oferta que va adreçada majoritàriament a nenes i nens, procurant neutralitzar els biaixos de gènere.
- Formació i sensibilització de la ciutadania vers el pensament crític davant el sexisme, el reconeixent les desigualtats de gènere i la diversitat sexual i afectiva.
- Promoció d'una mirada preventiva davant les violències sexuals i masclistes en els equipaments educatius
- Anàlisi dels estereotips de gènere i com influeixen i marquen les decisions i eleccions dels i les joves en els seus itineraris educatius

2. Principals propostes de treball coeducatives

El llegat de la coeducació, juntament amb els nous postulats de les pedagogies feministes, aporten una visió crítica de l'educació, nous continguts pedagògics i pràctiques vers l'aprenentatge. En destaquem algunes d'elles:

Diagnosi de la realitat educativa amb mirada interseccional:

És necessari fer una diagnosi i anàlisi de l'oferta formativa en l'àmbit formal i no formal i de les necessitats educatives a través d'estudis i recollida de dades desagregades en funció del gènere, l'origen social i l'ètnia.

L'educació afectivo-sexual i la prevenció de les violències masclistes

L'educació afectivo-sexual integral en la promoció del benestar sexual i en la preparació d'infants i joves és fonamental perquè puguin desenvolupar relacions saludables i responsables en les etapes diferents de la seva vida.

L'assetjament escolar

Moltes de les situacions d'assetjament escolar són l'expressió, o tenen com a rerefons, un conflicte relacionat amb el sexisme. És necessari impulsar accions de sensibilització, formació i creació d'espais de treball compartit entre els agents educatius en el municipi que fomenti les cures i l'empatia.

Els estereotips de gènere en el joc i la ficció

L'oci de la joventut mostra tendències diferenciades pel que fa al contingut i mitjans digitals que consumeixen i els riscos que aquest consum comporta. Les noies prefereixen contingut de cinema o música, de moda, animals o gastronomia. Els nois, en canvi, utilitzen més els videojocs i prefereixen el contingut esportiu. És necessari promoure accions per dotar les famílies, els educadors/res i els joves d'eines per diversificar els seus interessos i identificar les jerarquies de gènere en l'àmbit de l'educació informal.

Orientació acadèmica i professional no sexista

Estereotips de gènere influeixen les eleccions acadèmiques i les trajectòries educatives dels i les joves. Igualment, les expectatives pròpies com les del seu entorn (famílies, orientadors/es, els iguals), la facilitat en l'accés a l'oferta formativa postobligatòria i el valor desigual que la societat atorga a les diferents professions tenen un important component de gènere. Per això, és necessària la reflexió sobre la influència dels prejudicis sexistes en l'acompanyament de les famílies i la formació dels orientadors/res i docents.



Diputació
Barcelona

Àrea d'Educació